Rapport annuel

2023/2024

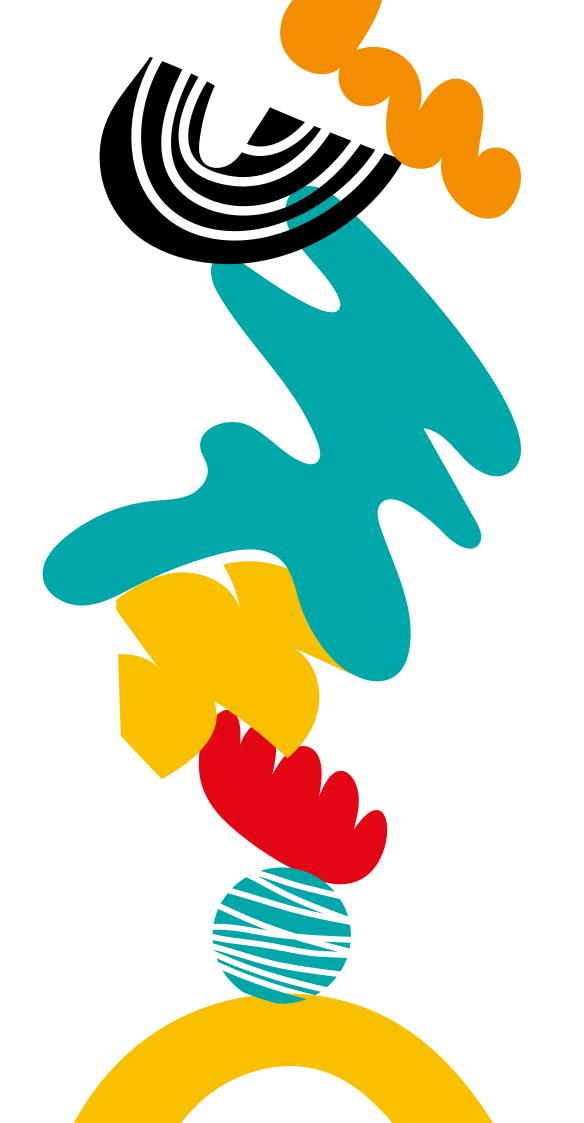


Association Rencontre et Culture

12, rue de Bourgogne | 35 000 Rennes Tél. 02 99 59 04 02 contact@mqvillejean.fr → www.mgvillejean.fr







Sommaire

 2.3 — Des maisons pour devenir - Mission jeunes adultes 2.4 — Des maisons pour les adultes et les familles 2.5 — Des maisons pour les jeunes de plus de 60 ans 3 - Une boîte à outils au service du projet 3.1 — Le hall, un espace commun animé par et pour tous! 3.2 — La ludothèque 3.3 — L'espace public numérique 3.4 — La salle de spectacle 	5
 2 - Des maisons pour toutes et tous 2.1 - Des maisons pour grandir 2.2 - Des maisons pour que jeunesse se vive 2.3 - Des maisons pour devenir - Mission jeunes adultes 2.4 - Des maisons pour les adultes et les familles 2.5 - Des maisons pour les jeunes de plus de 60 ans 3 - Une boîte à outils au service du projet 3.1 - Le hall, un espace commun animé par et pour tous! 3.2 - La ludothèque 3.3 - L'espace public numérique 3.4 - La salle de spectacle 	7
2.1 — Des maisons pour grandir 2.2 — Des maisons pour que jeunesse se vive 2.3 — Des maisons pour devenir - Mission jeunes adultes 2.4 — Des maisons pour les adultes et les familles 2.5 — Des maisons pour les jeunes de plus de 60 ans 3 - Une boîte à outils au service du projet 3.1 — Le hall, un espace commun animé par et pour tous! 3.2 — La ludothèque 3.3 — L'espace public numérique 3.4 — La salle de spectacle	8
 2.2 – Des maisons pour que jeunesse se vive 2.3 – Des maisons pour devenir - Mission jeunes adultes 2.4 – Des maisons pour les adultes et les familles 2.5 – Des maisons pour les jeunes de plus de 60 ans 3 - Une boîte à outils au service du projet 3.1 – Le hall, un espace commun animé par et pour tous! 3.2 – La ludothèque 3.3 – L'espace public numérique 3.4 – La salle de spectacle 	9
 2.4 — Des maisons pour les adultes et les familles 2.5 — Des maisons pour les jeunes de plus de 60 ans 3 - Une boîte à outils au service du projet 3.1 — Le hall, un espace commun animé par et pour tous! 3.2 — La ludothèque 3.3 — L'espace public numérique 3.4 — La salle de spectacle 	14
2.5 — Des maisons pour les jeunes de plus de 60 ans 3 - Une boîte à outils au service du projet 3.1 — Le hall, un espace commun animé par et pour tous! 3.2 — La ludothèque 3.3 — L'espace public numérique 3.4 — La salle de spectacle	24
3.1 — Le hall, un espace commun animé par et pour tous ! 3.2 — La ludothèque 3.3 — L'espace public numérique 3.4 — La salle de spectacle	26 30
3.2 — La ludothèque 3.3 — L'espace public numérique 3.4 — La salle de spectacle	37
3.3 — L'espace public numérique 3.4 — La salle de spectacle	37
3.4 — La salle de spectacle	4(45
A Branches and a second solution to the first transfer	49
	53
	53
· ·	56 6
1 /	53
	63
	69 70
III. Rapport financier 7	3
1 - Rapport financier	74
1.1 — Rapport du trésorier	74
1.2 — Budget 2024	76
•	78
	78
·	80 82
	83
IV. Rapport d'orientation 8	4

I. Rapport moral

Rapport moral Rencontre et Culture

Avec le temps et les années ; à force de réflexions, d'essais, d'échanges et d'analyses notre équipe d'administrateurs sort progressivement des contraintes structurelles et budgétaires pour réinvestir plus posément la dimension projet de l'Association Rencontre et Culture.

Quel projet entendons-nous développer, pour les prochaines années. Les travaux autour du re-conventionnement sont une opportunité à saisir pour regarder comment évolue notre attachement à agir en cohérence les évolutions sociales, sociétales et économiques des populations habitantes de Villejean

Nous avons mené ce travail en coopération avec « COLPORTERRE ». Les paroles collectées près d'acteurs institutionnels et associatifs du quartier remontent des évolutions intéressantes et positives.

Être reconnu comme acteur agissant par ses pairs dans son territoire est une satisfaction certes. Je précise toutefois que c'est l'essence même de nos missions dans nos maisons dont nous avons la charge mais également hors les murs, en partenariat avec le quartier. C'est notre métier, restons modeste.

Nos équipements socioculturels sont avant tout des espaces où se construisent, s'accompagnent les dynamiques d'idées, d'envies, de projets avec les personnes et associations adhérentes ou non.

C'est bien la conjugaison, la rencontre entre nos préoccupations, nos difficultés d'habitants, des enjeux de notre quartier, les projets des uns et des autres et le savoir-faire des équipes salariées dans des champs professionnels spécifiques pour trouver des réponses adaptées, pour construire des projets qui font toute la différence.

Ainsi nous voyageons entre:

L'Animation socio-culturelle: Ce sont les accueils de loisirs, ludothèque, les ateliers à l'année que vous retrouvez tous les ans à la rentrée dans le livret d'accueil, les organisations d'activités diverses et variées. L'animation socio-culturelle s'adresse à un public large. Elle sollicite des compétences métiers en planification, organisation, des capacités pédagogiques. L'animateur transmet des valeurs, du collectif, participe à l'accès à la culture, etc.

L'Animation sociale: s'adresse à un public spécifique ayant des caractéristiques particulières: Groupes de personnes vivant dans l'isolement, l'exclusion, rencontrent des freins à l'insertion, sont victimes de discriminations avec des accès aux droits limités souvent mal perçus par la tranquillité publique... L'animation sociale vise à créer du lien. On y retrouve l'aller vers, les déambulations, les lieux d'accueil adaptés, les projets spécifiques, d'appropriation de la culture populaire. (Ex: Maison Verte, mission J&A, démarches de lutte contre l'isolement des seniors, UIP,...) Le professionnel doit être en capacité de rencontrer, d'écouter un public, créer des liens de confiance, de s'adapter et d'adapter le cadre, afin de créer du lien.

L'animation de l'éducation populaire: Pour le professionnel il s'agit de soutenir, créer des dynamiques collectives, avec les habitants, des associations, leur permettre de développer une compréhension critique de la société. Dans le champ de l'animation, l'éducation populaire, c'est soutenir l'émancipation et la capacité à avoir prise sur le monde voir de viser à sa transformation. On retrouve là les UIP, l'accompagnement de collectifs ou d'associations, le soutien des projets d'entraide, de solidarités, le Parlement de Rue. Le professionnel agit pour soutenir, encourager, éclairer la réflexion, l'envie, la décision, le faire.

Ces trois champs ou approches de l'animation sont mobilisés par les enjeux de développement social du quartier. Elles répondent chacune à des singularités de notre projet associatif. L'ambition de l'association est bien de travailler avec ces différentes approches, de les adapter aux projets, dans l'intérêt du public le plus large possible.

Nous sommes bien là au cœur de notre engagement d'administrateurs : agir et espérer apporter des changements notables dans la vie des publics et associations avec lesquels nous œuvrons.

Aspirations que nous portons individuellement et collectivement.

Merci à toutes celles et ceux qui ont investi leur temps tout au long de ces années.

Merci à celles et ceux qui voudront bien nous rejoindre dans nos ambitions. Nous avons tant à faire encore ensemble.

Jacky Derennes, Président.



II. Rapport d'activités





Un projet et des principes transversaux une coopération de valeurs



La Ville de Rennes a mené une consultation associative d'envergure menant à l'adoption d'une charte des engagements réciproques.

Cette charte répond à plusieurs enjeux communs,

Renforcer le pouvoir d'agir comme condition à une gouvernance renouvelée et à une démocratie locale riche.

Ce rapport annuel illustrera de quelle manière Rencontre et Culture se positionne dans le soutien aux initiatives et aspirations des jeunes ou moins jeunes, afin de contribuer à la place qui est la nôtre, à faire entendre la vie associative locale.

Affirmer la place des associations dans la co-construction des politiques publiques locales.

L'action menée avec Collporterre répond à cet enjeu de bien saisir la place et le rôle que souhaite porter le tissu associatif local, à la fois vis-à-vis des institutions et des partenaires. Le travail engagé cette année s'est concentré sur l'objet associatif de nos partenaires, mais également sur ce qu'ils considèrent être une co-construction réussie.

Respecter et promouvoir le principe de société égalitaire qui permet à toutes et tous d'exercer sa citoyenneté.

Le principe de société égalitaire est à défendre dans de nombreuses sphères sur notre territoire. Les discriminations multifactorielles existent, perdurent. Le vivre-faire-se projeter ensemble pourrait illustrer notre démarche, qui s'inscrit dans le temps long.

Renforcer les pratiques et usages éco-responsables.

Dans la gestion quotidienne de Rencontre et Culture, nous veillons à ces petits gestes écoresponsables. L'état des lieux réalisé dans le cadre du diagnostic RSEA a permis de mettre en évidence nos bonnes pratiques mais également les avancées sur lesquelles nous devons nous impliquer. Celles-ci devront recevoir l'adhésion de nos associations adhérentes pour un impact réel.

Promouvoir le développement d'une société numérique éthique et responsable.

Dans un contexte de très forte vulnérabilité numérique, de l'illectronisme pour certains au défaut d'équipement pour d'autres, le numérique éthique et responsable devrait questionner ces fractures qui rendent complexe l'accès à l'information, aux droits. Si on s'alliait démontre chaque semaine par son implication le nombre de personnes impactées par une société numérique inaccessible.

Promouvoir l'expérience associative et valoriser les acquis et compétences bénévoles.

Favoriser l'innovation sociale et l'expérimentation.

Ces 7 enjeux communs sont constitutifs de la Charte des Engagements Réciproques Ville et Associations.

2

Des maisons pour toutes et tous



2.1 — Des maisons pour grandir

Dans un contexte social difficile pour les familles, agir sur les temps libres des enfants mérite toute notre attention au regard des enjeux éducatifs qui engagent la qualité de vie des enfants comme celle des adultes qui vivent avec eux.

L'accès aux vacances, aux loisirs, à la culture, n'est pas un luxe : il est fondamental pour le bien-être et le développement de l'enfant et de sa famille.

À Villejean, une grande majorité des enfants cumule des critères de vulnérabilité* qui les éloignent des offres de loisirs, du sport, des vacances... Le lien avec de nombreuses familles nouvellement arrivées est complexe. La culture d'origine n'intègre pas nos modes de garde.

*L' indice de vulnérabilité des enfants s'appuie sur sept facteurs, basé sur quatre grandes dimensions que sont le logement, les ressources potentielles du ménage, l'emploi des parents et le niveau de formation des adultes du ménage. Il permet ainsi d'aborder les questions liées au surpeuplement, à l'absence de réseaux de proximité, à la pauvreté des ménages mais aussi aux difficultés des parents dans l'aide scolaire à leurs enfants. Pris individuellement, les indicateurs n' indiquent pas une fragilité à eux seuls. Ainsi, dès qu'un enfant « cumule » quatre de ces sept critères, il peut être considéré comme fragile.

C'est pourquoi, début 2024, il est engagé une expérimentation sur mars à juin 2024 qui devra soutenir la réflexion autour des propositions concernant les enfants éloignés de nos structures et les propositions qui peuvent leur convenir. Cette dynamique est impulsé avec Optima (service médiation dans les écoles du quartier) et le soutien financier de la Cité éducative qui comporte différents volets :

- un comité partenarial afin d'envisager et de construire le projet avec les partenaires pour positionner toutes les ressources mobilisables dans la réflexion, le relais vers les familles et les enfants, les possibilités d'implication dans la co-animation, la communication, et ainsi renforcer le maillage éducatif du territoire;
- expérimenter un accueil non formel d'enfants sur des temps repérés, gratuits, faciles d'accès.

C'est une fonction de veille sociale qui doit être développée mais, pour cela, il importe que les acteurs puissent, autour d'un diagnostic partagé, mutualiser leurs inter-actions et faire communauté éducative autour des enfants et des familles.

Le centre de loisirs

Le centre de loisirs accueille les enfants à partir de 6 ans durant les vacances scolaires : accueil de qualité, vie de groupe enrichissante, découverte culturelle, cultivent notre projet éducatif. Les précarités vécues par les familles amènent à une baisse de la fréquentation qui est constatée ces dernières années.

La participation des enfants est un axe fort de nos projets pédagogiques. L'intérêt est de leur permettre d'influer sur les programmes d'activités en proposant des animations et en les associant également dans l'élaboration de règles de vie. Le projet du centre de loisirs se renouvelle en fonction des envies exprimées ou besoins ressentis

Le centre de loisirs se veut convivial, presque familial. Les parents sont force de proposition dans la participation aux différents temps forts qui ponctuent la semaine. Ces temps permettent à tous d'échanger sur le centre, d'y proposer des améliorations, de nouvelles idées, de nourrir de réelles relations de confiance indispensables à de nouvelles expérimentations.







Les minis-séjours, de nouveau au menu

En 2023, alors que l'idée de passer un séjour sous tente (3 jours / 2 nuits pour une première expérience), faisait briller les yeux des enfants et semait le trouble dans ceux des parents, nous avons franchi le pas, en 2024, et avons emmené les enfants au camping au bord du lac face au château de Combourg.

Le séjour avait pour fil rouge la découverte du camping, le développement de l'autonomie. De l'avis des « grands reporters » participants au séjour, celui-ci a été terriblement excitant. À refaire.

Un centre de loisirs inclusif!

L'inclusion en centre de loisirs d'enfants rencontrant des difficultés est un engagement pour une société inclusive, c'est aussi un vecteur dynamique auprès de l'ensemble des enfants du centre. L'accueil de la différence est une condition du vivre ensemble animé et soutenu par l'équipe d'animation. L'inclusion relève le quotidien du centre de loisirs et valorise les possibilités de partage, du respect des différences.

Fréquentation du centre de loisirs

- 48 jours d'ouverture
- 3 408 heures d'accueil réalisées
- 31 enfants différents ont fréquenté différentes périodes de centre de loisirs
 Une baisse du nombre d'enfants accueillis, mais une fidélisation de ceux qui le fréquentent.

Les ateliers périscolaires

Depuis 2013, les ateliers périscolaires visent à :

- être un espace éducatif à part entière, complémentaire de celui de la famille et de l'école;
- permettre aux enfants et à leur famille de découvrir les lieux possibles d'accueil et d'activités dans leur quartier;
- défendre l'idée du statut d'enfant différent de celui d'élève;



Les activités périscolaires visent une plus-value pédagogique:

- le jeu, médiateur des apprentissages par une pédagogie de détour;
- l'art plastique qui stimule l'expression créative ;
- la science pour stimuler sa curiosité et apprendre autrement.

Le choix a été fait d'une inscription par semestre (les ateliers périscolaires fonctionnent par trimestre) pour renforcer les apprentissages, la cohésion des groupes.

Entre 25 et 30 enfants des 3 écoles participent à ces trois ateliers, les mardis et jeudis entre novembre et fin juin.

La collaboration entre Rencontre et Culture et les services périscolaires de la ville de Rennes est riche depuis toutes ces années, afin de mener à bien ce projet.

En décembre, le spectacle « Incroyables talents» proposé par les enfants de l'école Jean Moulin a été accueilli en salle de spectacle, valorisant les compétences des enfants par une multitude de numéros présentés sur scène. 200 personnes ont pu découvrir les incroyables talents.

Chiffres 2023

- 303 heures d'ateliers
- Fréquentation: 168 enfants différents et 55 enfants différents par semaine

Agir en partenariat

La dimension partenariale est présente tout au long de l'année. Des actions sont menées en s'adressant en général à tous.

Le savoir-faire des habitants, associations et leur investissement sont essentiels et permettent de créer une dynamique de rencontre à tous niveaux, sur le territoire, afin de proposer des temps d'animation riches.

Mercredi « Tout en Couleurs »

Décembre 2023

La fin d'année est marquée par une après-midi festive ouverte aux familles du quartier. Attendue par beaucoup d'habitants, cette fête repose sur l'idée de partager et faire ensemble. Différentes associations ont contribué à faire de ce temps un succès: Centre Culturel Avicenne, association Mosaïque Bretagne Maroc, collectif Brésil, Solidarité Partage et Savoir-faire, Ma Culture à toi. Le rendez-vous est pris pour réitérer les conditions simples du faire et vivre ensemble.



Mercredi 20 décembre 2023 de 14h à 17h30

- 5 associations et collectifs et Rencontre et Culture
- 150 participants (familles avec enfants)

Familles en mouvement - Mars 2023

Piloté par le centre social, Familles en Mouvement est le fruit du travail de collaboration entre les professionnels du quartier Villejean-Beauregard. Cette semaine d'animation présente des animations et des rendez-vous pour toute la famille: ateliers découvertes, rencontres-discussion, temps festifs, spectacles et expositions des habitants.

Le Centre social de Ker yann a décidé de ne pas organiser cet événement en 2024, en raison du contexte du centre. Participant au comité de pilotage, il a été proposé de repenser nos formes d'intervention en tenant compte du sentiment de défiance de nombreuses familles, leur méconnaissance des ressources, et de voir comment faire pour que cet événement rejoigne les familles plus éloignées.

Le Village du Livre

Rencontre et Culture et la Bibliothèque de Villejean ont initié ce projet en juillet 2022. assurant ensemble la coordination du projet, la sollicitation d'artistes.

Cette action est labellisée par le Centre national du Livre (CNL) dans le cadre de la manifestation Partir en Livre qui promeut le plaisir de la lecture auprès des jeunes sur tout le territoire. Un village du livre éphémère est monté dans le parc du Berry en juillet, autour du livre. Interviennent les bibliothécaires de Villejean, des artistes plasticiens et auteurs, animateurs et bénévoles. Si l'association Monopulpo s'est de nouveau engagée sur cette deuxième édition, nous avons eu l'opportunité de rencontrer un auteur, Christos, habitant du quartier.



C'est une équipe d'une quinzaine de personnes engagées sur l'ensemble du projet.

Pour cette seconde édition, l'installation du Village du Livre a été reconduite au vu de l'impact car:

- le lieu est identifié par les habitants;
- une complémentarité existe avec le Village du Sport géré par le Cercle Paul Bert;
- l'événement culturel de territoire est identifié;
- il permet un espace d'activités multiples et intergénérationnelles .

Des classes ont été accueillies dans les derniers jours d'école avant la période de vacances, et cela a fortement contribué à faire la promotion du site.

Réalisation du projet:

Le Village du Livre a ouvert ses portes les jeudis 6 et 7 Juillet de 9h à 16h toute la journée pour accueillir des classes des écoles du quartier.

Le samedi 8 juillet : ouverture de 16 h à 20 h au public dans le cadre de l'ouverture et de l'inauguration des animations estivales du quartier.

Les mardis 11, 18 et 25 Juillet de 16h à 20 h avec un spectacle de clôture « Chaska et la montagne sacrée » par la Compagnie Monopulpo qui a refermé les portes du Village du Livre.

- 12 classes accueillies
- 697 participants 98 % sont habitants du quartier

2.2 — Des maisons pour que jeunesse se vive

À travers son projet jeunesse, Rencontre et Culture vise à s'adresser à tous les jeunes du territoire. Pour répondre aux besoins exprimés / perçus des jeunes et de leur famille, le secteur jeunesse anime deux lieux d'accueils spécifiques et complémentaires :

L'Espace Loisirs jeunesse à la Maison de quartier de Villejean,

L'Espace jeunes de la Maison Verte.

L'Espace Loisirs à la Maison de Quartier de Villejean

Auparavant développé uniquement lors des périodes de vacances scolaires, le projet « Espace Loisirs » propose, depuis septembre, un accueil et des temps d'animation tout au long de l'année. S'adressant aux 10-14 ans, il est une réponse aux jeunes et aux familles en recherche d'un lieu sécurisant et formel promouvant pratique, convivialité, écoute et soutien à la prise d'autonomie.

Les objectifs de ce projet sont:

- Apporter une réponse aux jeunes et aux familles en attente d'un lieu garantissant la sécurité physique, morale et affective par un encadrement adapté,
- Favoriser l'épanouissement des jeunes par la découverte d'activités culturelles, socio-sportives, artistiques et ludiques.
- Permettre le choix, la prise d'initiative et la réalisation d'envies,
- Assurer une continuité éducative adaptée aux âges.

Fonctionnement:

L'Espace Loisirs propose des horaires adaptés au rythme de vie du public 10-14 ans :

Périodes scolaires	Périodes de vacances	
 Mardi, jeudi, vendredi: de 16h30 à 18h30 Mercredi: de 14h à 18h30 	 Du mercredi au vendredi : de 10h à 12h Du mardi au vendredi : de 14h à 18h30 Le samedi : de 14h à 18h 	
Au gré des envies et des programmations des soirées sont régulièrement proposées		

Des animations sont régulièrement proposées (jeux, ateliers...). En appui avec les richesses de la Maison de Quartier, les jeunes découvrent les espaces et les projets de l'association via la salle de danse, la cuisine, la ludothèque.

Des temps d'autofinancement sont organisés sur ces temps afin de soutenir le financement des loisirs.

Lors des vacances, des programmes d'activités sont proposés et élaborés avec les jeunes. Ils veillent à répondre aux envies et à favoriser l'ouverture des jeunes qui y participent.

Sur ces périodes, un autre public fréquente l'espace loisirs, intéressé par le dynamisme des propositions, sa présence permet plus de mixité entre des jeunes qui se côtoient peu.

Quelques chiffres

Périodes scolaires (de septembre 2023 à mi-mars 2024):

53 jeunes différents / 74% de filles



Les périodes de vacances s'organisent autour:

- de temps d'accueil informel animé,
- de temps d'activités / ateliers (manuelles, sportives, culturelles...),
- de stages / initiations,
- de sorties récréatives.

Périodes de vacances (Printemps 23 / automne 2023 / hiver 2024)

• 31 jeunes différents / 58% de filles

Sur l'année (d'avril 23 à mi-mars 24)

• 66 jeunes différents / 71% de filles

Éléments marquants:

Un dynamisme s'opère. Depuis son existence, l'Espace Loisirs étonne par une fréquentation massivement féminine. Ce lieu semble être une réponse pour ces jeunes (principalement âgés de 10 à 12 ans) en recherche d'un lieu entre pairs, favorisant l'expression et la découverte de pratiques dédiées et adaptées. Différents constats conduisent à penser que ce public possède peu de référence éducative, se retrouvant alors sur l'espace public, sans lieu ressource.

Ce projet est un trait d'union entre différents âges, l'accessibilité à partir de 10 ans facilite l'entrée des plus grands enfants pour qui, le projet ALSH enfance correspond moins. Au fil du temps et des âges, il est conçu pour permettre aux plus grands de se rendre vers la Maison Verte dont le projet vise davantage l'initiative et la prise d'autonomie.



« Il était une fois un Théâtre d'Ombre »

Progressivement des projets émergent suite à des stages ou initiations, les jeunes s'inscrivent dans des réalisations plus longues. En illustration, un projet autour du théâtre d'ombre est en cours. Soutenu financièrement par la Ville de Rennes (via l'appel à projet « Loisirs Innovation Jeunes »), « Il était une fois un Théâtre d'Ombre » permet la découverte d'un champ culturel.

Se déroulant sur le temps des accueils, ce projet amène les jeunes à découvrir des pratiques manuelles et culturelles et a pour ambition de rendre accessible différents spectacles vivants.

L'Espace Jeunes de la Maison Verte

Soutenu par la Ville de Rennes et la CAF (via le dispositif « PS Jeunes »), le projet Maison Verte s'adresse aux jeunes âgés de 12 à 17 ans. Il vise à promouvoir la mobilisation, l'engagement et la participation du public qui le fréquente. L'espace vise la responsabilisation des jeunes dans les différentes prises de décision qui régissent le lieu. Espace d'expression et d'expérimentation, la Maison Verte agit plus particulièrement auprès des jeunes éloignés des pratiques de loisirs régulières, souvent présents sur l'espace public et cumulant les critères de vulnérabilité.

Les objectifs du projet Maison Verte sont :

- Soutenir la participation, l'implication et l'engagement des jeunes fréquentant la Maison Verte,
- Renforcer une continuité éducative tout au long des âges,
- Développer l'accompagnement de projets culturels et citoyens,
- Conforter la complémentarité d'actions partenariales.

Fonctionnement

La Maison Verte ouvre ses portes en cohérence avec le rythme de vie des jeunes. Ses horaires de fonctionnement sont :

Périodes scolaires

- Mardi de 16h30 à 19h,
- Mercredi de 14h à 19h.
- Jeudi de 16h30 à 19h,
- Vendredi de 16h30 à 20h

> Puis de 20h30 à 22h (soirées sportives ou thématiques).

Périodes de vacances

- Accompagnement de projets
- Du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30,
- Accueils et animations
- Du mardi au vendredi de 14h à 18h30.
- Le samedi de 14h00 à 18h.

> Les horaires peuvent évoluer en fonction des besoins du public.



Les accueils proposés à la Maison Verte sont autant d'occasions pour les jeunes de se réunir, se divertir et exprimer leurs envies. Doté de différentes salles d'activités (cafétéria, cuisine, salle de danse, salle de billard...), cet équipement facilite le loisir et permet l'implication des publics qu'il accueille.

Les activités qui y ont lieu, se font et se défont au gré des groupes qui fréquentent l'espace. Pour plus d'adaptabilité et de réactivité, les jeunes ont à leur disposition tout un ensemble de matériel pédagogique leur permettant d'être au cœur de l'animation de leurs temps libres.

Les vacances scolaires permettent de vivre en plus grande mixité. Des jeunes ne faisant leur apparition que lors de ces périodes se mêlent aux « réguliers ». Ce projet visant la responsabilisation, l'engagement et la prise en main de son temps libre, des expériences passées démontrent qu'il est souvent complexe de franchir ce cap. Pour lancer une dynamique, des programmations basiques sont proposées. Issues des échanges réalisés et des observations faites, elles sont un miroir des envies exprimées. Des créneaux libres sont mis à disposition des groupes qui souhaiteraient s'y investir – un accompagnement y est possible pour que chacun puisse s'essayer à l'organisation d'événements.

Quelques chiffres:

Au cours de l'année 2023, la Maison Verte a accueilli :

- 328 jeunes âgés de 11 à 19 ans,
- 116 filles pour 212 garçons,
- Une fréquentation journalière moyenne de 19,3 jeunes (légère baisse par rapport à 2023 : 20,9).

Éléments marquants:

Un changement de cycle

Depuis juin 2023, un changement de public s'opère. Les plus grands en recherche d'autre chose s'orientent vers les soutiens « jeunes-adultes », laissant la place à d'autres en découverte du projet Maison Verte. Un public chassant naturellement l'autre, une page se tourne et un nouveau chapitre s'ouvre avec des jeunes qui doivent assimiler le concept pédagogique du lieu. Pour ces derniers, majoritairement âgés de 12 à 14 ans, l'engagement et l'anticipation est encore complexe. C'est donc une période de transition, d'interconnaissance et d'expérimentation qui commence.

Une vigilance reste à porter sur la place du public féminin dans les espaces.

Les « Sam'dit Bien »

Depuis décembre 2023, une nouvelle programmation est proposée les samedis des temps scolaires. Répondant au rajeunissement du public accueilli et favorisant les liens entre les projets Espace Loisirs et Maison Verte du secteur jeunesse, elle propose à l'ensemble des jeunes du territoire de vivre des instants ludiques, sportifs et culturels dans la bonne humeur. Autour de jeux, de sorties et d'ateliers cette nouvelle dynamique trouve progressivement son public et est une porte d'entrée pour celles et ceux souhaitant mettre en avant leurs compétences.

SAMPOIT SAMPOIT Cine Debat Go December 14400 Go December 19100 Go December 19100 TOTAL TOTAL Go Debat Go December 19100 TOTAL TOTAL TOTAL Go Debat TOTAL TO

Les Accueils Sportifs

L'accueil Multisport

En partenariat avec l'UFOLEP35, ces créneaux multisports sont ouverts aux jeunes du territoire qui n'ont pas accès aux activités sportives en club. Visant la découverte de nouvelles pratiques par des

initiations variées (boxe, tir à l'arc, chase tag...), ils se déroulent au gymnase de l'école Jean Moulin les mercredis de 16h30 à 18h et se ponctuent par un temps "goûter" au sein de la Maison de Quartier.



En collaboration avec l'éducateur sportif, une évolution s'est faite à la rentrée de septembre. Désormais, ce créneau est réservé aux 10-14 ans pour répondre spécifiquement à ces jeunes se retrouvant souvent sur l'espace public.

Au regard du grand nombre d'actions partenariales similaires présentes sur le territoire (via le CPB Villejean, la Direction des Sports...), la mobilisation du public est très complexe et questionne sa pertinence. Une réflexion avec l'UFOLEP 35 doit s'engager pour la suite de cette proposition.

Les Soirées Sports 15-25 ans

De septembre à juin (hors vacances scolaires) et à raison de deux créneaux par mois, les jeunes-adultes ont accès au gymnase Montbarrot pour le temps de soirées sportives. Rendez-vous devenus ritualisés pour une trentaine de jeunes, des matchs de futsal s'organisent spontanément durant lesquels ils prennent en main l'arbitrage et le déroulement des parties. Sur l'année, ce sont plus d'une soixantaine de jeunes (non comptabilisés dans nos effectifs), âgés de 15 à 25 ans, qui s'y rencontrent.



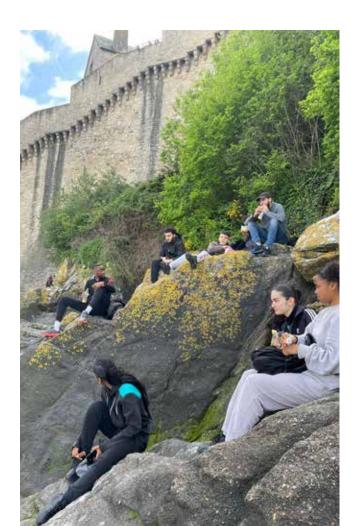
Petit bémol quant à la pratique systématique du fùtsal excluant la participation d'un public féminin.

Des accompagnements de projets

L'accompagnement de projets jeunes

Axe important de notre projet jeunesse, l'accompagnement de projets permet de prendre en compte l'expression des souhaits des jeunes et de les responsabili-

ser. Lors des accueils, les échanges favorisent l'écoute et la prise en compte d'envies menant à des pistes de projets. Des ambitions individuelles se développent par échos et conduisent à la création de groupes qui s'investissent. En illustration, deux projets parmi d'autres :



Séjour en Charente-Maritime: début 2022, un groupe de 7 jeunes émet la volonté d'organiser un projet de séjour répondant à leurs envies. Tout d'abord motivé à l'idée de découvrir le Canada, le groupe s'est très rapidement engagé dans l'ensemble des temps d'accompagnement et des actions d'autofinancement qui lui ont été proposés. Au fur et à mesure des avancés du projet, le groupe s'est rendu compte de la complexité du voyage en-dehors de l'Europe pour certains de ses membres (obligations administratives, difficultés financières...). Pour autant, leur motivation restant intacte, le groupe a redéfini son projet, le conduisant à découvrir la région charentaise et principalement La Rochelle le temps d'un séjour accompagné par Le Relais SEA35, un animateur du projet jeunesse et la chargée de Mission Jeunes Adultes volet insertion professionnelle. Cet encadrement étant une réponse à la configuration du groupe constitué de jeunes étant soit décrocheurs scolaires, soit en recherche de positionnement pour leur avenir professionnel.

Babylon on'Mic: à l'origine, il s'agit de 6 jeunes souhaitant partir en Grèce pour profiter d'une destination riche d'histoires et de mythologies - prétexte avancé pour réaliser une envie de loisirs et d'évasion. Tout au long de l'année, entre temps de préparation et projection du séjour, ce groupe s'est en parallèle investi dans les projets Parkours Trans et Mythos. Une mise en relation entre ces ambitions est née. Réfléchissant sur les possibilités de financement de leur projet de voyage, les jeunes ont proposé d'organiser un concert pour récolter des fonds. Accompagné par le 4bis, soutenu par la Ville et la CAF (via les dispositifs « Rennes de la Nuit » et l'Appel À Projet Jeunesse), le groupe a organisé « Babylon on'Mic » à la salle de l'UBU le 23 juin 2023, proposant au public des groupes à consonance Hiphop («LBLK» groupe de rap féminin, « Mowdee » artiste Villejeannais). Bien que ce concert n'ait pu réunir les fonds nécessaires pour le voyage



désiré, les jeunes ont eu à cœur de le maintenir afin d'offrir à près de 100 jeunes du quartier la possibilité d'investir un lieu culturel du centre-ville considéré comme inaccessible.

Quelques chiffres → sur 2023, l'accompagnement de projets jeunes correspond à:

- 1 projet de séjour à la montagne (9 jeunes de 16 à 18 ans),
- 1 séjour à la Rochelle en partenariat avec le Relais SEA35 (6 jeunes de 16 à 18 ans),
- 1 séjour découverte bord de mer à St-Cast (7 jeunes de 14 à 17 ans),
- 1 projet concert à l'UBU « Rennes de la Nuit » (porté par 6 jeunes de 16 à 18 ans),
- 1 séjour en autonomie à Montpellier (6 jeunes de 16 à 18 ans),
- 3 Chantiers Jeunes Citoyens,
- Plusieurs actions d'autofinancement (Villej'en sport / participation aux événements de la MQV / vente de gâteaux, braderie...).
- 32 jeunes participants aux actions (19 garçons / 13 filles).







L'Accompagnement à la Scolarité

Depuis le 17 octobre 2023 C.A.R.E.S permet aux jeunes collégiens volontaires de profiter d'un soutien méthodologique en vue d'améliorer leurs conditions d'apprentissage. Grâce à la présence d'une équipe de bénévoles fidèles aux postes, 13 jeunes scolarisés de la 6° à la 3° profitent des conseils et des aides qui s'organisent les mardis et jeudis, de 17h à 18h30, à la Maison de Quartier.

Outre l'aspect scolaire, ce projet vise à :

- Développer le regard culturel des jeunes,
 - Créer du lien et de l'interconnaissance avec les familles.
 - Donner du sens aux savoirs scolaires (ex : comment les utiliser dans la vie de tous les jours).

Pour cela, des temps spécifiques sont proposés tout au long de l'année à destination des jeunes mais aussi de leurs parents. Ainsi les jeunes inscrits ont pu profiter de sorties culturelles et de loisirs (aux Champs Libres, au Quizz Room...), bénéficier de temps d'échanges thématiques (la Consciencia Negra, intervention sur le handisport) ou participer aux ateliers « Apprendre en cuisinant » (en amont des vacances avec invitation aux parents afin de réaliser une recette s'appuyant sur des connaissances scolaires).

Mensuellement, C.A.R.E.S est accueilli à la ludothèque de la Maison de Quartier pour apprendre en s'amusant et découvrir les enjeux de la coopération et de la réflexion dans un cadre convivial.

Quelques chiffres

- 4 élèves de 6°
- 2 élèves de 5°
- 2 élèves de 4^e
- 5 élèves de 3°
- 7 filles / 5 garçons
- 7 bénévoles



Points de vigilance

Il est constaté que de nombreuses familles optent pour une scolarité à l'extérieur du Quartier. Des établissements scolaires tels que Emile Zola ou bien la Tour d'Auvergne accueillent de plus en plus de néo-collégiens Villejeannais. Cela contribue à une « paupérisation » du collège Rosa Parks qui, à partir de la prochaine rentrée, ne prendra plus les élèves issus de l'école Guyenne. Ces paramètres sont à considérer dans l'évolution du projet et notamment concernant l'impact pour des jeunes scolarisés ailleurs.

Des formations en soutien de l'équipe professionnelle

Pour répondre aux attentes de ses salariés et aux différents enjeux de la jeunesse sur le territoire, l'équipe professionnelle s'inscrit dans un parcours de formation, proposé au fil de ses préoccupations.

- « Construire le socle d'une pédagogie s'appuyant sur les identités culturelles pour susciter la mobilisation et la citoyenneté des jeunes à la Maison Verte »: formation à la mobilisation des publics en prenant en compte leurs différences - animée par « Anime et Tisse » de décembre 2022 à juin 2023,
- « Usages numériques et problématiques des jeunes » : formation inter partenariale animée par « Liberté Couleur » et un réseau de professionnels (psychologue, éducateur PJJ, association spécialisée) de janvier à juin 2023,
- « Développer le pouvoir d'agir des jeunes » : séminaire organisé par la FCSB pour accompagner les professionnels jeunesse sur les notions d'implication et d'engagement dans la cité à travers les prismes d'égalité et de transversalité 23 & 24 novembre 2023.



L'été 2023

Période dédiée au repos et au changement d'horizon pour beaucoup, elle reste pour certains synonyme de monotonie et d'assignation au territoire. À travers l'Espace Loisirs et la Maison Verte, de nombreuses propositions sont faites, visant particulièrement les jeunes ne quittant pas leur lieu de résidence. Des programmations sont réalisées pour favoriser:

- L'accès aux loisirs,
- Les départs en vacances,
- L'appropriation de son temps libre,
- L'épanouissement physique, intellectuel, culturel et artistique.

Malgré une impression de vide (le quartier se désertifie au fur et à mesure que l'été avance), les participations jeunesse restent bonnes. Des « accueils animés » maintiennent une dynamique dans laquelle les jeunes s'investissent et sont porteurs de propositions. Les activités programmées trouvent leur publics et favorisent la création entre des jeunes qui ne se fréquentent pas d'ordinaire. De nouvelles têtes - souvent plus jeunes - apparaissent, participant ainsi aux changements de cycle que connaît les structures jeunesse.

La période estivale est également propice aux séjours, souvent co-construits avec les jeunes, ils permettent à celles et ceux ne partant pas en vacances d'avoir une coupure avec le quotidien et d'évoluer hors du cadre familial.



Points de vigilance

Les difficultés financières des familles sont de plus en plus prégnantes et impactent les jeunes. Cela se traduit par un recul de participation sur les activités payantes au profit des actions gratuites. Malgré une tarification adaptée grâce au soutien de la Ville, l'État et la CAF, des sorties et activités prisées des publics ont dû être annulées par manque d'inscrits. Une répercussion s'observe également sur les temps proposant des collations (« Les P'tits Déj » et les goûters animés...). Ces derniers accueillent de plus en plus de jeunes en recherche de temps lors desquels ils peuvent s'alimenter.

Enfin, le mois d'août reste une période où les sollicitations et les fréquentations baissent fortement. Signe de départs des habitants du quartier sur la période, des propositions sont maintenues avec une baisse de l'activité pour ceux « qui restent à quai ».

Quelques chiffres:

- 139 jeunes différents de 10 à 18 ans (47 filles/92 garçons),

- 1 séjour en autonomie accompagné,
- 73 propositions d'animation,
- 824 participations,
- 34 jours d'activité,
- 2 semaines de fermeture (du 7 au 22 août).



Sexe	Âge	Nombre de jeunes différents	%
11-14 ans		23	16,5%
Filles	15-17 ans	24	17,2%
	11-14 ans	42	30,3%
Garçons	15-17 ans	50	36%
Tot	al	139	100%

Jeunes différents sur la période estivale.

	Juillet		Août		То	tal
Proposi- tions	Quantité proposée	Présences	Quantité proposée	Présences	Quantité proposée	Présences
Séjours	3	20	1	5	4	25
Accueils animés	23	360	12	212	35	572
Sorties	9	41		27	12	68
Soirées	7	52	3	31	10	83
Animation hors les murs	6	45	3	22	9	67
Stages	1	5	1	4	2	9
Total	49	523	24	301	73	824

Participation des jeunes sur la période estivale.

NB : au cours de l'été certains jeunes fréquentent les différents espaces d'accueil et d'activités.

Association Rencontre et Culture

2.3 — Des maisons pour devenir

→ Mission jeunes adultes

MQV: soutenir l'insertion sociale et professionnelle par le biais de l'accueil de stagiaires

L'équipement poursuit sa mission d'accueil de jeunes professionnels en devenir. Les actions sur les modalités d'accueil des stagiaires se sont axées cette année autour de deux volets complémentaires: privilégier des stages longs dans le champ de l'animation; accueillir les jeunes des filières professionnelles afin d'éviter des ruptures de scolarité.

Nos objectifs:

- Favoriser la réussite scolaire de tous les élèves et faciliter leur insertion sociale et professionnelle par la proposition de stages de qualité
- Accompagner des jeunes en difficultés sur l'ensemble des volets du stage afin de leur permettre de progresser et de prendre confiance en eux

- 19 stagiaires accueillis d'avril 2023 à avril
- 11 hommes et 8 femmes
- Élèves bac pro métiers de l'accueil, gestion administration, métiers de l'électricité, BUT carrières sociales, licence pro métiers du numérique, ULIS et IME, stage pratique BAFA...
- Stages dans le secteur enfance, secteur jeunesse, régie et maintenance, accueil, aide à la gestion administrative, espace numé-
- 3 stages avec conventions de plus de 6 mois

• Faire de ces stages une opportunité d'ouverture sur le monde, sur la vie citoyenne.

Le projet « entraide éducative » porté avec Solidarité et Partage des Savoir-Faire (SPSF35)

Le partenariat de SPSF35 et de Rencontre et culture a pour but de mettre en place des stages de qualité, afin de favoriser une insertion sociale et professionnelle future. Ce partenariat repose sur le constat partagé des difficultés des jeunes issus de filières de bac pro dans la recherche de stages professionnalisants indispensables à leur réussite scolaire.

Éléments marquants:

Au mois de novembre 2023, SPSF35 et la MQV ont obtenu un nouveau financement de la Cité éducative afin de poursuivre le projet d'entraide éducative. Ce

financement a permis le maintien en poste de deux CDD, avec un poste de Référent Entraide éducative de 20h et un poste d'assistant de projets de 8h. Ces deux postes visent l'entraide éducative via l'encadrement quotidien des stagiaires, la mise en place d'actions promouvant les stages et métiers de l'accueil/gestion, ainsi que la sensibilisation des acteurs pouvant offrir des stages enrichissants (entreprises, associations, institutions).

En bref

- 69 stagiaires (d'avril 2023 à juillet 2024)
- Accompagnements de plusieurs projets des stagiaires : « Noël de la diversité culturelle » à la MIR le 15 décembre 2023, « 5 fruits et légumes par jour pour la santé » au Lycée Louis Guilloux le 14 février 2024, « atelier cuisine pour la santé » sur la Dalle Kennedy le 11 avril 2024

Accompagnements individuels

- Les rendez-vous individuels sont un outil important pour l'accompagnement à l'insertion sociale et professionnelle des jeunes adultes du quartier. Ces derniers sont à l'initiative des jeunes et portent sur des problématiques extrêmement diverses. Ils se caractérisent par des demandes ponctuelles (rédaction d'un courrier, aide à la recherche d'un emploi ou d'un stage...), ou par des rendez-vous réguliers visant à lever les différents freins à l'insertion.
- À noter que les difficultés d'accès au logement ou au marché de l'emploi semblent s'accentuer, empêchant de nombreux jeunes issus de quartier de pouvoir prétendre à des formes d'autonomie. Les rendez-vous individuels sont un espace où s'expriment de nombreuses angoisses: conscience d'une vie précarisée, coût de la vie élevé, démarches complexifiées, peur de l'avenir... Il s'agit alors d'accueillir ce désarroi dans la bienveillance, tout en travaillant à lever certains freins.

- 95 jeunes adultes différents accompagnés
- 58 hommes, 37 femmes
- âgés de 16 à 33 ans

Répondre collectivement aux besoins, demandes des jeunes

Coopérative Jeunes Majeurs Une Coopérative Jeunes Majeurs (CJM) est un projet d'éducation à la coopération du travail. Le principe est simple : dix à quinze jeunes de 18 à 25 ans, accompagnés par deux chargé·es d'accompagnement, créent et pilotent une entreprise coopérative. Implantée à l'hôtel pasteur pendant 3 mois (octobre à décembre 2023), la CIM a accueilli 13 coopérants, dont plusieurs jeunes placés sous main de justice. Rencontre et Culture a soutenu le projet en participant au comité local, de la conception de la CJM à la cérémonie de clôture.

La Main Verte – soutien au financement du permis B: En raison d'une baisse des subventions habituellement allouées au dispositif, la Main Verte n'a pas eu lieu cette année. Les partenaires portant le dispositif à Villejean (Le Relais Sea, Breizh insertion sport, We Ker) ont fait le choix d'attribuer les fonds restants à des jeunes ayant participé aux Main Verte des années précédentes. Ainsi, 7 jeunes ont pu obtenir des heures de conduite supplémentaires afin de compléter leur formation du permis de conduire.



- Rencontre et Culture soutient, accueille:
- avec WE KER (Recruter autrement, Job été de la ville de Rennes...)
- avec la ligue de l'enseignement et SPSF35 -07/09 et 14/09/23

2.4 — Des maisons pour les adultes et les familles

Une maison de quartier, c'est un lieu où partager ses passions. Des bénévoles, des associations, des animateurs techniciens partagent leurs pratiques avec générosité et engouement.

Sports et bien être

Le Dojo, un outil indispensable dans une maison de quartier!

Le dojo accueille chaque semaine un grand nombre d'activités, notamment les arts martiaux (aïkido, boxe thaï, karaté, judo, jujitsu, lutte bretonne).

La pratique des arts martiaux permet de :

- développer une discipline personnelle,
- travailler sa confiance en soi,
- canaliser son énergie,
- construire une hygiène de vie,
- s'interroger sur le rapport à l'autre.

À travers la pratique de ces diverses disciplines, les participants apprennent des

techniques de maîtrise de soi, se confrontent aux autres dans un cadre bien précis (les valeurs associées), dépensent leur énergie et acquièrent une discipline de vie.

Dans chaque activité, il y a une mixité des publics en termes d'âge, d'origines, de milieu social ce qui est une réelle force!

Le dojo est un outil également utilisé pour des activités type yoga du rire, activités ponctuelles de partenaires associatifs et/ou institutionnels (ex : collège Rosa Parks, atelier de self défense de Nous Féministes 35, ateliers de remise en forme par l'ASVB (Association Santé Villejean Beauregard, ...).







Oxygène: la randonnée

Oxygène propose chaque mois des parcours de randonnée en toute convivialité.

Les parcours sont communiqués tous les mois aux adhérents de la MQV via le mensuel de la MQV, l'Elastic.

Afrojump cardio (Troupe Afrodisiak) – se dépenser entre femmes à travers la danse

Deux fois par semaine, des séances de danse afro new style et de remise en forme sont proposées à la maison verte. Cette activité est réalisée par Karine et ce dans une ambiance chaleureuse.

Des séances ont lieu chaque samedi pour les plus petits.

Yoga pratique douce

Le yoga permet de travailler la discipline du corps et de l'esprit qui inclut une grande variété d'exercices et de techniques. Les séances sont exécutées par Brigitte chaque jeudi.

Yoga du rire

François, notre militant du rire, définit cette activité comme une méthode permettant



d'apprendre la pensée positive, expérimenter le lâcher prise, partager un moment bienveillant, prendre du plaisir en s'amusant. Chaque semaine, un nouveau thème est proposé aux participants.

Art floral

Se retrouver pour créer une composition florale tout en partageant son savoir faire tel est le programme de l'atelier d'art floral qui a lieu tous les troisièmes jeudis du mois.

Fanchette anime cet atelier et invite les participants à venir avec leur envie tout en leur proposant quelques compositions à réaliser lors de la séance.



Depuis cette année, un deuxième atelier d'art floral a été accueilli à la MQV : l'art floral japonais, appelé Ikebana. Il s'agit de créer des compositions à base de fleurs, de branches, de feuillages ou autres éléments de la nature dans des coupes plates ou vases hauts selon des codes bien définis par de grands maîtres japonais.



Soirée jeux

Deux adhérents proposent chaque mois des « soirées jeux » de 20h à minuit. L'idée est de se retrouver pour partager ou de découvrir des jeux de stratégies et d'aventures à destination d'adultes joueurs.

Scrapbooking

Les membres de l'association Aventure du Bout du Monde Rennes proposent, un samedi par mois, cette activité de collage de photographies visant à créer des albums très personnalisés et atypiques.

L'association propose également des ateliers de création audiovisuelle visant à transmettre leur savoir en matière de conception de montage vidéo; ces ateliers ont lieu les lundis de 18h à 20h.

Des partenariats associatifs pour plus de propositions de loisirs

Chaque année, la MQV co-construit des conventions de partenariats afin de diversifier les propositions existantes et facilite l'accueil pour que ces activités enrichissent le territoire.



- Los Loquitos de la Salsa Batchata / salsa
- Yoga pour tous les lundis
- Opar: équilibre et prévention des chutes tous les jeudis
- Etr'En'Forme thai chi chuan tous les mardis
- Terre Ciel thai chi Chuan Qi Gong tous les mercredis
- Cercle Paul Bert judo (les mercredis) & Jujitsu (les lundis)
- les lundis
- Ocho tango argentin les mardis
- Gosh photo argentique toute la semaine
- Mira Bai danses indiennes les mardis
- West rennes Country danse Country les mardis et jeudis
- Tintamarre compagnie de théâtre
- Centre culturel Tamouls: les samedis
- La vie est un dojo du karaté qui vise l'insertion
- Skol Gouren lutte bretonne les mardis.

Animateurs techniciens		
Dessin Peinture (ex-Arts plastiques)	en cours d'inscription	
Boxe Thaï	81	
Couture	2	
Danse Orientale	19	
Gym Douce	18	
Peinture	13	
Poterie	6	
Sophrologie	10	
Yoga	14	
Total	163	

Bénévoles		
Aïkido	8	
Club d'écriture	6	
Club du Vendredi	27	
Club Oxygène	65	
Gouren	16	
Salsa + Bachata	163	
Yoga du Rire	16	
Total	301	

2.5 — Des maisons pour les jeunes de plus de 60 ans

Trois ans après la crise sanitaire, le collectif se reconstruit petit à petit...

La crise sanitaire a eu pour conséquences de fragiliser le lien social et renforcer le repli sur soi, notamment chez les seniors. Un certain nombre d'entre eux se sont éloignés des temps collectifs ; ce phénomène s'est illustré par un repli sur soi, le renforcement de l'isolement.

Malgré le fait que cet épisode soit derrière nous, la part d'isolement des seniors reste importante.

Pour répondre à cette réalité, Rencontre et Culture continue de développer, soutenir et accueillir des actions / activités susceptibles de répondre, au plus près, aux besoins / attentes des jeunes de plus de 60 ans.

Plusieurs enjeux visent à :

- lutter contre l'isolement et le repli sur soi en offrant un accueil convivial.
- permettre un vieillissement actif en soutenant les initiatives habitantes (participer et co-construire des activités),
- retisser et développer du lien social
- créer des lieux / moments de rencontres et d'échanges visant à « sortir de chez soi »,
- favoriser les rencontres, les interconnaissances et l'intergénérationnel.
- informer des potentialités du territoire (professionnels existants, lieux ressources... pour ne pas rester seul face aux difficultés rencontrées).
- construire de nouveaux partenariats avec les acteurs spécialisés (CLIC, ASVB, ...).

Rester actif pour bien vieillir

Un certain nombres d'activités physiques sont accessibles chaque semaine au plus de 60 ans leur permettant de rester physiquement actif (listes non exhaustives – Cf plaquette de rentrée MQV):

Gym douce senior et gym douce posturo-respiratoire

Deux types de pratiques de gym sont proposées inspirées de la méthode de Gasquet visant à travailler sur les éventuelles douleurs chroniques ou convalescentes, les postures, et la respiration..

Ces séances présentent une approche adaptée aux seniors.

Les ateliers du mercredi matin rassemblent une quinzaine d'adhérents.

Sophologie

Chaque mardi soir, un cours de sophrologie est proposé. Il s'agit d'une méthode psychocorporelle utilisée comme technique thérapeutique. Pour les personnes seniors, cette discipline permet d'aider à bien vieillir et mieux vivre avec les effets du vieillissement (douleurs du corps, problèmes de sommeil ou de mémoire, ...)

Une dizaine de participants chaque semaine.

Activités physiques adaptées avec l'OPAR (Observatoire et Pôle d'Animation des retraités Rennais) deux activités spécifiques à destination des plus de 60 ans sont proposées :

Atelier de prévention des chutes : des cours d'une heure sont proposés (nombre de séances limitées) aux habitants , visant à leur permettre d'appréhender leurs limites, d'entretenir son agilité et de renforcer leur équilibre.

Atelier mémoire: ce temps est consacré à la stimulation et à la compréhension du fonctionnement de la mémoire face à l'avancée en âge, avec des explications théoriques, des exercices et des conseils pour le quotidien

Se retrouver autour du jeu...

Le club seniors: chaque mardi après- midi, une soixantaine de personnes se réunissent en salle de danse pour partager un moment convivial autour du jeu (tarots, scrabble, cartes...). À certains moments de la l'année, la ludo s'invite pour leur proposer la découverte de nouveaux jeux. Le jeu est un vecteur de lien social.

Le club scrabble : quand on aime les mots, rien de tel que de se retrouver autour d'un scrabble ! Chaque vendredi après-midi, un groupe d'habitantes se retrouvent pour jouer au scrabble tout en papotant dans le hall de la MQV.

Les taroteurs du jeudi après midi: un groupe d'une dizaine d'habitants se donnent rendez-vous dans le hall de la MQV pour jouer au tarot et partager un moment de détente.



Ca tricote de la pelote: chaque mercredi après-midi, des expertes du tricot se retrouvent pour partager leur savoir, continuer leur pièce en cours tout en papotant. C'est surtout l'occasion de se retrouver pour échanger sur les sujets du moment et passer du bon temps.

Les moments de convivialité...

Tout au long de l'année, d'autres temps de rencontres sont proposés aux jeunes de plus de 60 ans. Se retrouver pour discuter, échanger, apprendre à se connaître, sortir de chez soi et passer un bon moment... Tels sont les objectifs de ces moments partagés.

Repas seniors

Une fois par mois, un repas partagé est proposé pour faciliter les rencontres, créer des liens, échanger et partager un moment chaleureux et convivial.

Ces rendez-vous ont lieu une fois par mois les mardis midis.. Ces repas rassemblent une quarantaine de personnes à chaque fois..

Date du repas partagé	Nombre de participants
25 avril 2023	37 personnes
30 mai 2023	40 personnes
17 octobre 2023	40 personnes (+ 2 personnes en liste d'attente)
21 novembre 2023	40 personnes
19 décembre 2023	40 personnes (+ 5 personnes en liste d'attente)
27 février 2024	40 personnes (+ 2 personnes en liste d'attente)
26 mars 2024	40 personnes (+ 6 personnes en liste d'attente)

Une participation de 12 € est demandée à chaque participant comprenant l'entrée, le plat, le dessert avec les boissons (vin + café/thé). Un groupe d'adhérents soutient l'organisation de ces temps. La grande majorité des participants habitent le quartier de Villejean.

Thés dansants

Ça swing chez les jeunes de plus de 60 ans!

Se retrouver autour d'une danse ou juste pour échanger avec ses amis, ses voisins... telle était l'idée des thés dansants.

Le choix de proposer les thés dansants les samedi part du constat qu'il y a très peu d'activités proposées le week-end sur le quartier.

Depuis le premier thé dansant, un petit collectif soutient l'organisation de chaque événement. Ce groupe organise la communication (affichage dans le quartier (espace public et hall d'immeuble), sollicitation de radio et journaux locaux), la mobilisation habitante, l'installation de la salle le jour J et la participation au bon déroulé de l'événement tout au long de l'après-midi. De plus, des jeunes bénévoles viennent prêter main forte le jour J ce qui donne une dimension intergénérationnel à ces moments.





Date du thé dansant	Nombre de participants	Artiste présent
28 / 10 / 23	21 entrées	Orchestre Yannick Sourdin
18 / 11 / 23	36 entrées	Orchestre Thierry Simon
16 / 12 / 23	41 entrées	Orchestre Thierry Simon
17/02/24	54 entrées	Orchestre Claudine Plihon
30/03/24	49 entrées	Orchestre Thierry Simon
13/04/24	40 entrées	Orchestre Yannick Sourdin

Club du Vendredi

Partager une sortie culturelle, commentée et guidée une fois par mois, tel est le programme du Club du Vendredi.

Chaque mois, un petit groupe de seniors se réunit afin d'élaborer et organiser le programme des visites guidées dans un lieu de leur choix.

Le 8 septembre 2023, une réunion a lieu afin d'établir le calendrier de l'année avec les lieux de sortie en fonction des envies de chacun-e. Lors de ce temps d'échanges, des sous groupes (3 à 4 personnes) se forment pour organiser, chaque mois, les sorties choisies. La partici-

pation demandée varie entre 5 et 20 € maximum, et ce dans l'optique d'être en adéquation avec les niveaux de ressources des personnes. Le groupe peut être composé de 17 personnes maximum.



Destination choisie	Date	Nombre de participants
Nantes (balade sur l'Erdre)	28/04/23	17 personnes (avec 5 per- sonnes en listes d'attente).
Vitré	26/05/23	11 personnes
Cap Fréhel	29/09/23	14 personnes
Granville (sortie annulée pour intempéries)	20/10/23	11 personnes
Antrain	11/11/23	10 personnes
L'écomusée de Rennes	Sortie initialement prévue le 15 décembre 2023 – reportée le 19 janvier 2024 pour avoir accès à la nouvelle exposition tempo- raire avec guide	6 personnes
Fougères	Sortie initialement prévue le 23 février, reportée suite à un problème technique le 29 mars	17 personnes
Sortie à Redon	26/04/24	17 personnes

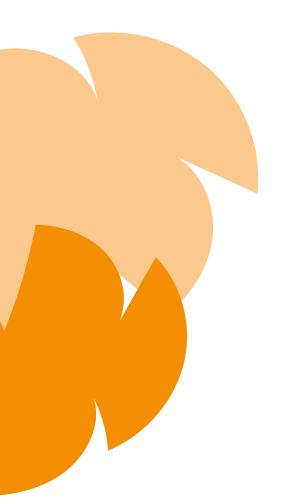


Permanences des partenaires seniors (CLIC, ...):

Rencontre et Culture a noué des partenariats avec des professionnels spécialisés dans l'accompagnement des plus de 60 ans. L'objectif est de permettre le rapprochement géographique de ces professionnels avec les personnes concernées. Le partenariat permet d'allier les forces de chaque professionnel qui gravite autour des personnes et ce, dans l'optique de repérer des situations d'isolement ou autre.

Le CLIC: Centre Local d'information et de Coordination est présent une fois toutes les deux semaines afin de proposer des rendez-vous individuels et confidentiels sur toute question liée au vieillissement.

ESS CARGO – le réseau d'entraide : chaque vendredi matin, l'animatrice du réseau et quelques bénévoles sont présents dans le hall de la MQV pour présenter le réseau visant à un échange de services / d'aides entre habitants.









Une boîte à outils au service du projet



3.1 — Le hall, un espace commun animé par et pour tous!

Le hall, est le lieu d'accueil, de rencontres, d'échanges et d'interconnaissance. Les habitants s'y croisent, s'y retrouvent, partagent des moments du quotidien...

C'est un espace apprécié par de nombreuses associations, qui s'y posent, y travaillent leurs projets.











C'est également un espace qui accueille plusieurs événements tout au long de l'année (expositions, permanences de partenaires et des élus, actions portées par les associations, ...).

Ils ont exposé dans le hall cette année (liste non exhaustive).

Mois de l'argentique par l'association GOSH – avril 2023.

Exposition photos de Masis Usenmez du 2 au 12 mai 2023. Ce photographe de rue turc a exposé ses photographies qu'il a réalisées à la fois en France et en Turquie.

L'atelier de peinture pastel de la MQV a exposé les toiles réalisées du 24 au 29 mai 2023.

Exposition photos d'habitants avec Anne Cécile Estève, photographe en partenariat avec le bailleur social Aiguillon du 16 au 26 janvier 2024.







L'association APF France Handicap a installé une exposition photos autour de la thématique de l'inclusion du 5 au 22 décembre 2023. L'ensemble des œuvres ont été réalisées par des personnes en situation de handicap, accompagnées par des professionnels de la photographie.

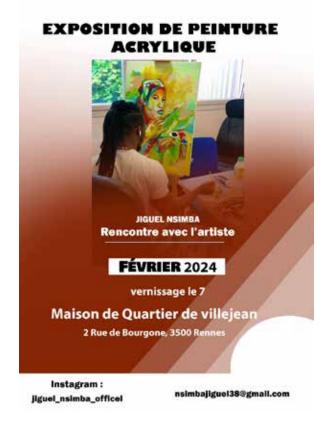
Découvert lors du Parlement de la Dignité de novembre 2023, **l'artiste Jiguel Nsimba** a exposé ses peintures au mois de février 2024.

Samy Ait Ali, collégien en 4°, a présenté du 6 au 23 mars 2024 son travail via une exposition composée de ses créations réalisées à l'espace numérique : dessins, extraits de film d'animation et bande dessinées.

Il est à noter que d'autres expositions ont eu lieu cette année émanant soit des partenaires, soit des écoles du quartier...







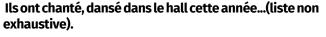






Crédit photo : Franck Le Quellec





La MQV et la Maîtrise de Bretagne offent un spectacle atypique de chants d'enfants aux Villejeannais·ses! Leur dernière prestation a eu lieu le 23 février 2024.

Dans le cadre du Festival Tilibora en mars 2024, une animation de danse participative a eu lieu ou chaque personne présente dans le hall était invitée à y participer.

Ils tiennent leurs permanences dans le hall...

Le réseau d'entraide porté par Ess Cargo est présent chaque vendredi matin pour se faire connaître, rencontrer les habitants et co construire les propositions d'échange de services.

L'association SPSF 35 tient un stand d'information, chaque vendredi, sur les questions liées à la santé et la prévention contre le cancer.

L'association Si on s'alliait réalise ses permanences chaque mardi matin et jeudi après-midi (en période hivernale) dans le hall.

D'autres acteurs sont présents chaque semaine dans cet espace commun tel que:

- L'ADIE
- **CRESUS**
- Nous féministes 35
- **PIMMS Médiation**
- **CLIC**
- **SILEA**
- **Langue et Communication**
- Cité et Médiation





3.2 — La ludothèque

Jouer est une activité nécessaire pour développer ou maintenir ses facultés intellectuelles. Du plus jeune âge jusqu'aux dernières phases de la vie, l'impact des jeux de société est positif.

Jouer est ainsi un excellent moyen de socialiser, que l'on soit petit ou grand, jeune ou âgé. Jouer entraîne une stimulation cérébrale et des échanges favorisant l'ouverture aux autres.

Il est source de plaisir et contribue à l'entretien des fonctions cognitives.

En plus de l'activité développée, l'ambition cette année, a été de rejoindre d'autres publics fréquentant moins l'espace ludothèque, comme les jeunes, les jeunes adultes et les seniors.

Sous l'impulsion du dispositif Cité éducative, de nouvelles dynamiques ont vu le jour, grâce au renforcement des coopérations avec les écoles.

La ludothèque : un espace complémentaire de l'école

La petite enfance - dispositif « passerelle des moins de 3 ans »

Le dispositif des classes passerelles permet d'accueillir les enfants dans une classe adaptée en vue d'assurer une rentrée sereine en petite section de maternelle. Il vise les enfants âgés de 2 à 3 ans qui ne fréquentent pas d'accueil collectif. Un accueil sur mesure est prévu dans une classe animée par un enseignant, un professionnel de la petite enfance où les parents sont partie prenante.

Les écoles Jean Moulin et Guyenne se sont rapidement tournées vers la ludothèque et ont souhaité utiliser le jeu comme support d'entrée en relation avec les parents.

Des moments « familles » autour du jeu ont été programmés pour sensibiliser les parents à l'usage du jeu comme outil d'apprentissage, pour favoriser des moments privilégiés de complicité, de plaisir entre l'enfant et son parent. C'est aussi le moyen de valoriser la transmission par les parents et d'utiliser le jeu pour gérer l'expression des émotions de l'enfant.

Ces séances ont très rapidement rencontré l'adhésion de nombreux parents, qui au-delà de la rencontre et l'apprentissage autour de jeux, ont trouvé un espace de parole et d'échanges.

Suivant la thématique, d'autres professionnels du quartier sont associés : l'association ASVB, la psychologue et l'infirmière scolaire.

L'expérimentation toujours en cours connaît un engagement important des professionnels tant il est riche d'enseignements sur la compréhension des cultures respectives et d'origines. Elle se poursuit en 2024.



L'enfance – proiet « apprendre autrement »

La fabrication d'un jeu comme support d'apprentissage et de créativité.

Le cycle 3 de l'école André Chédid a souhaité s'associer à la ludothèque pour fabriquer un jeu et mettre en exercice les acquis scolaires. Ce projet s'inspire d'une approche pédagogique librement inspirée de la méthode Freinet. Explorant l'étendue des possibles l'Espace Numérique Public y est mobilisé sur l'ensemble des étapes.

Une version originale du "jeu du menteur" est en cours de création. Initialement, ce projet aurait dû aboutir mais a été étalé sur deux années.

À travers les différents ateliers de conception et de fabrication, la motricité, la géométrie et tant d'autres notions sont abordées. Le projet a obtenu le soutien financier de la Cité éducative.

- Une classe de 24 élèves de CM2 8 séances de 1h30 à la maison de guartier et une séance en classe – travail en classe en inter séances
- Un temps de présentation aux familles et de jeu est prévue en juin 2024

L'enfance

Trois acteurs, à savoir l'EHPAD Raymond Thomas, les grandes sections et les classes préparatoires de Jean Moulin et la ludothèque, sont réunis autour de ce projet de transmission entre personnes âgées et des enfants de l'école Jean Moulin.

À partir de jeux transgénérationnels tels que petits chevaux, dominos, jeux de l'oie..., appréhendés par les enfants en ludothèque, des moments partagés de jeux et d'échanges deviennent alors possibles avec les résidents de la Maison de retraite Raymond Thomas. Ces moments de transmission



entre seniors et enfants participent à la construction d'une culture commune à travers l'appropriation ou la ré-appropriation des règles de jeux traditionnels.

Enfants et leurs familles, résidents, enseignants et animateurs se sont retrouvés à la Maison de quartier le samedi 17 Février 2024, pour une après-midi de jeux clôturée par un goûter. D'autres moments communs sont planifiés jusqu'en juin 2024, dont un organisé en extérieur dans le square entre la Maison de quartier et la Maison de retraite.

Le projet est soutenu par le dispositif Cité éducative via l'école Jean Moulin.

Vers les adolescents et adultes

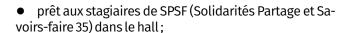
La ludothèque souhaite élargir son champ d'action en direction des jeunes et adultes, par des animations régulières :

intervention à la Maison Verte auprès du public jeune (12 ans et plus) le vendredi avec proposition de jeux différents de ce qu'ils connaissent



- animation régulière auprès des 11 à 15 ans de CARES (accompagnement à la scolarité) et des jeunes de 10 à 14 ans de l'Espace Loisirs. L'accès et le prêt de jeu leur sont favorisés;
- en direction des seniors le mardi après-midi pour jouer avec ces derniers à des jeux dits classiques tels que le scrabble ou le tac-tic. Prêt de scrabbles aux seniors pour leurs vendredis dans le hall cheminée.
- un soutien dans le choix de jeux pour des soirées au local Jeunes Adultes, le Spot.

Mutualisation et soutien aux associations avec le prêt de jouets et/ou jeux :



- prêt à l'équipe d'Assia en animation cuisine avec des familles;
- prêt aux enfants des parents en attente de remplir leurs documents administratifs les mardis matins et jeudis après-midi avec l'association Si on s'allait;
- prêt aux étudiants de l'Afev (Association des Etudiants de Villejean) qui amènent le jeu dans les familles et en bas de tours et d'immeubles;
- Co-organisation de soirées jeux thématiques pour les familles « Tous en ludo » avec l'association Ma Culture à toi et le pôle numérique de la Mgv.
- → Ouverture de la ludothèque pour les « journées Bienêtre » avec l'asso Educ Ustawi.

Ce sont de nouvelles collaborations enrichissantes.



Animation seniors

Les jeux de société jouent un rôle clé pour lutter contre la solitude et favoriser le maintien du lien social entre les personnes âgées et apportent des bienfaits tant sur le plan physique que mental.

C'est sur ce principe que l'ASVB est venue solliciter un créneau pour des personnes seniors. Pour l'ASVB, les objectifs sont de sortir de chez soi, travailler la stimulation, l'estime de soi, la mémoire et réactiver le lien social avec la ludothèque, au sein de la Cafèt aux jeux.

Un pari gagnant puisque les 2 créneaux mensuels ont rapidement suscité de l'attachement pour les 5 personnes bénéficiaires et l'ouverture à d'autres dynamiques.

Une ludothèque éco-responsable:

- une gestion rigoureuse de l'espace et des stocks au quotidien et un inventaire annuel;
- le choix de réparation des jeux et jouets grâce au « lab fab » pour refaire des pièces et compléter des jeux;
- un contact régulier avec les fabricants de jeux et maisons d'édition pour retrouver les pièces manquantes;







- des achats de seconde main ou lors d'opération de prix réduits dans les boutiques de jeu ou sites internet de vente d'occasions;
- dons de particuliers intégrés au stock ludo ou au troc jeu.

Une reconnaissance de la CAF

Depuis 2 ans, la CAF a mis en place un fond d'aide au fonctionnement des ludothèques dans le cadre d'une convention d'objectifs. Par cette aide financière, elle reconnaît la place de la ludothèque dans le projet du territoire, son interaction avec les autres acteurs (crèches, écoles, accueils de loisirs et les acteurs du soutien à la parentalité) et l'identifie comme une "ressource" sur le territoire tant par les habitants que par les acteurs de ce territoire.

Une équipe de salariés et de bénévoles:

- qui accueille et anime;
- qui est dans la connaissance et la maîtrise des jeux;
- qui bricole des pièces de jeu et répare
- qui a des compétences informatiques et relationnelles

- Heures d'ouverture tous publics : 491,5 heures
- Animation tous publics: 115 heures
- Accueil et animation pour des publics spécifiques : 246 heures
- 1065 heures de bénévolat
- Accueil de classes
- Guyenne, Sonia Delaunay, Saint Jean Bosco) représentant 40 classes accueillies
- 2 institutions : Institut Médico Educatif des Ajoncs d'Or et l'institut Dibaot de Villejean



3.3 — L'Espace Public Numérique

Le quartier de Villejean est un territoire où la fracture numérique est élevée. Le problème de l'illectronisme est amplifié par de nombreux facteurs : manque de matériel. non-accès à une connexion internet, procédures administratives dématérialisées décourageantes, etc. Toutes les générations sont concernées par cet enjeu, des collégiens aux seniors.

Dans ce contexte, des associations partenaires ainsi que l'espace public numérique soutiennent les habitants par des actions d'accompagnements, d'enseignements et de préventions.

Accès au droit numérique

Beaucoup d'habitants de Villejean sont empêchés dans leurs démarches administratives par la barrière de la dématérialisation. Les associations se mettent en actions pour que ces personnes ne soient pas privées de leurs droit et de leur dignité.

L'association Si on s'alliait propose des permanences ouvertes pour l'accès au droit numérique, les mardis de 10h à 12h et les jeudis de 14h à 16h. Salariées et bénévoles militants se mobilisent pour offrir des solutions d'urgences et celles et ceux qui rencontrent des impasses administratives.

→ 550 accompagnements individuels sur l'année + 30 ateliers collectifs de 6 à 8 participantes

L'équipe du PIMMS proposent des permanences hebdomadaires pour l'accompagnement aux démarches de premier niveau.

L'association SPSF 35 organise depuis 3 ans la Journée de l'inclusion au numérique et de l'accès au droit (Jinad) pour sensibiliser les jeunes aux droits auxquels ils peuvent prétendre et les aider dans leur insertion socioprofessionnelle.

→ 190 participants

À Villejean, depuis que les prises de rendez-vous sont dématérialisées, de nombreuses personnes ont des difficultés d'accès aux soins médicaux. Cette année, l'espace numérique a ajouté à son programme des ateliers « Doctolib » afin que les seniors puissent être autonomes pour gérer leurs suivis médical (9 participants).

Mieux vivre

Dans notre société hyper connectée, la non-utilisation du numérique, quelles qu'en soient les causes, a une incidence sur la vie quotidienne. Pour les habitants de Villejean très éloignés du numériques, apprendre (ou réapprendre) les bases de l'informatique participent au mieux vivre.

- Chaque jeudi après-midi, l'espace numérique propose un atelier d'initiation ou de perfectionnement. Ces formations pour adultes sont fréquentées principalement par un public senior, qui est souvent dépendant d'une tierce personne pour effectuer les démarches administratives et quotidiennes. Sa motivation principale est de gagner en autonomie et se débarrasser de ses peurs liées aux technologies (14 adhérents, 31 participations, 21 séances).
- Les temps d'accueil libre de l'espace numérique sont fréquentés par toutes les générations : on retrouve sur ces créneaux des enfants qui s'ennuient à la maison, des collégiens venus retrouver leurs copains et des seniors nécessitant une connexion internet, etc. Ce mélange intergénérationnel se fait avec une étonnante facilité, dans l'écoute et le partage d'expérience.

Lutter contre l'exclusion socia

Pour communiquer avec ses proches et participer à la vie citoyenne, le numérique est devenu incontournable. Savoir utiliser à bon escient les outils numériques permet donc de réduire les risques d'exclusions sociales.

L'association Les Connectées propose des accompagnements, notamment en direction des femmes, pour les former au numérique et ainsi faciliter leur insertion professionnelle.

→ 15 rendez-vous individuels + 2 ateliers collectifs

L'association Langue et communication donne des cours de Français Langue Étrangère à des personnes nouvellement arrivé·e·s en France. En complément des cours de langues, L'espace numérique leur propose des ateliers spécifiques pour que ces apprenants se familiarise aux outils numériques qui leurs seront nécessaires pour s'intégrer et bien vivre à Rennes

→ 6 séances, 30 participants

Accompagner

Le codage informatique est maintenant inscrit dans les programmes scolaires de cycle 2 et 3 et au collège. Dans un quartier prioritaire où les familles ne sont pas toutes équipées et ne peuvent pas toujours assurer l'aide au devoirs de leurs enfants, de nombreux collégiens se tournent vers l'espace numérique pour obtenir de l'aide. Des ateliers ont été mis en place cette année auprès de différents publics:



- Initiations au codage informatiques pour les 6-10 ans à la ludothèque
 - → 6 classes du CP au CM2
- Atelier « Scratch » pour le public passerelle 10-14 ans
- Ateliers de création de jeu vidéo avec les enfants du centre de loisirs

Aide au devoir (ASCO): L'intervention de l'espace numérique pendant l'aide au devoir permet de travailler des notions du programme scolaire sous un angle différent. Cette année, les jeunes travaillent sur la création d'une batterie électronique, à partir de matériaux de récupération. Ils révisent ainsi via ce bricolage électronique leurs cours de physique-chimie et technologie.

Sensibilisation et bonnes pratiques

Le numérique responsable:

ESS Cargo a organisé plusieurs séances de la Fresque du numérique, un atelier ludique et collaboratif pour sensibiliser aux enjeux environnementaux du numérique.

L'association Les Connectées organise également des journées d'actions tel que la « Journée Inspir'action » pour sensibiliser aux métiers du numérique et au numérique responsable.

Les « Coups de pouces » sont des rendez-vous gratuits proposés aux adhérents ayant des questions sur leurs usages quotidiens. Ces temps d'échanges sont l'occasion d'aborder les notions de sécurité sur internet, de temps d'écran et de numériques responsables. (83 rendez-vous)

À l'espace numérique, une part importante des activités repose sur le réemploi, le bidouillage, la réparation et la récupération. Des adhérents viennent faire des dons de petits matériels qui sont ensuite démontés par les jeunes pour en faire des constructions ou divers bricolages.



Création d'un piano électronique à partir de fruits et légumes de récupération de fin de marché (lors de la soirée Tous en Ludo de novembre)

Éviter la surconsommation

L'espace numérique est aussi un lieu ressource pour des femmes du quartier qui, pour des raisons personnelles ou professionnelles, s'intéressent à la création numérique (imprimante 3D, découpeuse laser, électronique ...). L'accès à ces technologies se fait normalement dans des fablab, des lieux fréquentés majoritairement par un public masculin diplômé. Pour des habitantes de Villejean non diplômées, l'accès y est difficile. L'espace numérique les accompagne dans leurs projets, de la naissance de l'idée jusqu'à sa réalisation concrète au Fablab de Rennes 2 (Edulab) (6 participantes).

Création et fabrication numérique

La découverte de nouvelles pratiques :



Le temps passé devant les écrans s'accroît d'année en année notamment chez les plus jeunes. Les jeux vidéo ainsi que les réseaux sociaux couvrent à eux seuls la grande majorité de ce temps face aux écrans. La découverte d'autres usages est l'un des axes de travail de l'espace numérique. En offrant d'autres horizons aux enfants et adolescents, nous créons une appétence et une curiosité pour de nouvelles pratiques.

Accueil libre jeunesse : Ainsi, sur ces 3 dernières années, des jeunes qui en 2020 fréquentaient l'espace numériques uniquement pour son offre en jeu vidéo ont progressivement changé leurs habitudes pour remplacer les heures de jeux par des heures de créations. Cette année, ils ont réalisé : la construction de nombreuses maquettes, un Monopoly personnalisé, des décorations pour leurs chambres, un automate, des autocollants, des univers en 3D, des films d'animations, des jeux vidéo qu'ils ont écrits et codés eux-mêmes. une « histoire interactive dont vous êtes le héros », etc... Chaque mercredi et samedi après-midi, l'espace numérique

se transforme en laboratoire de construction (11 enfants et 27 jeunes).

Une sortie au festival L'art et la main fut l'occasion de faire tester et découvrir des techniques d'artisanat (soudure, menuiserie, cardage,) à des collégiens et lycéens (6 participants).

La programmation des vacances scolaires est également l'occasion d'explorer des nouvelles techniques. Les animations sont réfléchies en consultant les habitués.

Au programme cette année:

Intervention scolaire en ludothèque: découverte d'un jeux hybrides mêlant technologie numérique et jeux de société traditionnel (1 classe de CE2).

Ateliers de créations artistiques :

- L'atelier de « créations numériques » est ouvert chaque semaine aux adultes souhaitant se perfectionner en créations multimédias. Au programme cette année : montages vidéo, montages photos, création d'affiches et de sites internet (5 participants).
- L'atelier Manga est un rendez-vous hebdomadaire pour les 11-15 ans mêlant dessin et informatique. Au programme : dessin traditionnel et numérique, initiation à la 3D et création de BD et autres techniques diverses (9 participants).

8 ateliers enfance :

- atelier stop motion : Comment fonctionne le cinéma d'animation ?
- atelier Tetris géant : Comment transformer un jeu vidéo en jeu de plateau ?
- atelier ombres chinoises : Comment jouer avec les ombres pour narrer une histoire ?
- atelier bruitages: Comment doubler et bruiter un film d'animation?
- atelier d'initiation au codage : Comment créé un jeu
- Court métrage de fictions : apprendre à se mettre en scène et jouer un rôle
- Court-métrage documentaire : c'était comment avant Villejean ?
- atelier découpage assisté par ordinateur :
- atelier livre augmenté (dans le cadre de partir en livre)

5 ateliers jeunesse :

- atelier livres augmentés et codage
- atelier de décoration « Barbie DIY »
- atelier DIY personnalisation de matériel scolaire
- stage cinéma d'animation de 3 jours
- atelier montage-vidéo

3.4 — La salle de spectacle

La salle de spectacle est un maillon essentiel pour soutenir les initiatives, valoriser l'interculturalité du territoire, mettre en valeur les expressions, les richesses et les talents.

Soucieuse d'être accessible au plus grand nombre, soit comme public ou organisateur, la salle de spectacle est pensée pour être facile d'utilisation, de faciliter les dynamiques amatrices, adaptables, et avec un soutien en régie qui accompagne et soutient l'accueil de ces initiatives.

En 2023 : la salle a été utilisée pour 135 usages différents. De résidences de danse ou théâtre, de galas, de prêts pour des clips, à des conférences, des meetings, des matchs d'impros, des soirées projection.

La vocation de la salle s'inscrit pleinement dans le champ de l'éducation populaire, plus que dans le champ culturel, par son accessibilité aux premiers pas, mais également par le soutien à des "réalisations" engagées.



Le mélange des cultures

Association Synzhoi - Soirée afro breizh - 01/09/23

Avec Rencontre et Culture, l'association Synzhoi a proposé un temps musical interculturel mélangeant la culture bretonne et africaine. Deux artistes, Llym

(fest noz) et Mamylove Sarambé (afro world) ont assuré le show.



Girlz Disorder - concert de punk féminin - 05/10/23 - SPECTACLE

Mass Prod propose depuis deux années consécutives une soirée valorisation l'implication des femmes dans le milieu du punk

Au programme, quatre groupes de punk, mettant en valeur des femmes musiciennes, se sont succédé dans une ambiance conviviale, torride et festive.



Conférence gesticulée sur la "grossophobie" - 11/10/23

L'association Trois Petits Poings utilise des conférences gesticulées comme outil visant à réfléchir / déconstruire ensemble les grands thèmes de la société d'aujourd'hui. La grossophobie a été abordée par un spectacle à la fois drôle et intime, rythmé et dense, où les odeurs de gâteau viennent se mêler à la déconstruction de nos idées reçues.



À nos corps politiques

Ce partenariat a permis la tenue d'un théâtre récit réalisé par Corinne Lepage. et ce dans le cadre des actions accueillies à la MQV en novembre 2023 autour de la lutte contre les violences faites aux femmes. À travers l'histoire de la construction sociale de son corps, la comédienne a raconté comment les rapports de dominations impriment des stigmates sur nos corps et comment tenter de s'en émanciper.







Les actions de lutte contre les violences faites aux femmes – novembre 2023 (du 21 au 28)

Chaque année, la MQV propose et soutient plusieurs actions dans la cadre de la semaine de lutte contre les violences faites aux femmes. Le 21/11/23, un spectacle de théâtre d'objet intitulé les "désirs plurielles" a été programmé; un « Seule en Scène » de 35 minutes, portant sur la thématique du désir féminin et donc du consentement, indirectement.

Le 24/11/24, la MQV a accueilli la restitution du colloque de l'association MATA intitulé "santé et corps des femmes" qui fut composé de plusieurs ateliers, autour de la santé et du corps des femmes.

Affiche colloque MATA (ne prendre que la 1ere page).

Le 28/11/23, la compagnie Ty Pestac a produit un spectacle à destination des enfants autour de la notion de consentement. La MQV a accompagné la mise en place de ce spectacle tant sur l'aspect technique que sur la mobilisation des écoles, des parents, ...

Une salle en soutien au théâtre amateur!

La Troupe d'Improvisation Rennaise SPECTACLE

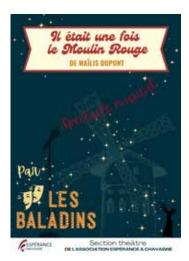
La TIR s'est produit à 3 reprises (03/06/23, 16/12/23, 24/02/24). Leur représentation rencontre un grand succès et fait salle comble. Une partie des places sont réservées aux adhérents de la MQV, permettant aux habitants de Villejean de profiter de ces spectacles de qualité.

La compagnie Tintamarre a adapté une pièce. Il s'agit d'une comédie sociale dont l'histoire se déroule dans un quartier populaire ou l'amour entre deux personnages les fait renaître.

Deux représentations ont eu lieu cette année avec un grand nombre de places réservées aux habitants. Environ 120 personnes se sont déplacées à chaque représentation.













La FETHAR

La fédération de théâtre amateur propose une pièce de théâtre amateur dont l'entrée est gratuite pour les

ents de Rencontre et Culture. Le spectacle a eu lieu en avril 2024 et a rassemblé plus d'une centaine de personnes. L'histoire du Moulin rouge.

Action Culture Entreprise

Action Culture Entreprise est un collectif de plusieurs décennies. Les membres du collectif ont été accueillies afin de mettre en scène l'histoire de la sécurité sociale, des médias, des migrants afin d'interpeller, questionner, faire réfléchir sur des questions sociétales. Ils ont réalisé leur résidence artistique en partie à la MQV (depuis 2021) et leur spectacle a eu lieu le 22 février dernier, ouvert et gratuit pour tous les habitants.

Des galas interculturels

Le Gala interculturel pour lutter contre le cancer! - Solidarité partage des savoirs faires.

Depuis de nombreuses années, l'association intervient autour de deux axes: la lutte contre le cancer en proposant, notamment, des ateliers cuisine santé, des journées sportives, un marché de la santé. Le second axe concerne l'insertion des jeunes via la réalisation de stages et/ou services civiques visant à finaliser leur cursus scolaire.

Le gala annuel est le temps fort de l'association et rassemble plus de 200 personnes ; ce dernier a eu lieu le 23 mars dernier.

GALA D'EDUC USTAWI: 8 avril 2023

L'association Educ Ustawi a organisé son gala annuel le 8 avril 2023 avec au programme: spectacle de danse avec Crew A.C.U et de danse tradition-



nelle de Mayotte. Des performances de chants d'artistes amateurs et professionnels tels que: Dadimos et le F, Larayune live & mix, Sigma, Keys, Tyam. Le tout suivi d'un dîner. Cette soirée fut l'occasion de rassembler des cultures et des âges différents et ce dans une ambiance conviviale!

GALA DES FEMMES INSPIRANTES

par l'association Bougainvilliers et organisé par Solidarité Partage des Savoir Faire.

→La salle de spectacle, ce sont également les projections mensuelle d'Aventure au bout du monde, les conférences du CPCT, la représentation des enfants de l'IME Triskell, du SESSAD et des PEP, les journées des écologistes bretons, des rencontres syndicales, etc..;



Association Le Bougainvillier

Avec le soutien de la MQV et de plusieurs associations, Le Bougainvillier a organisé une soirée le 22 septembre 2023 autour de la thématique de l'engagement des femmes tant dans le milieu associatif qu'en politique. Le débat fut suivi par une soirée festive avec concerts et repas. De plus, l'association mène une expérimentation qui vise un temps d'accueil parents – enfants, qui permet de mieux comprendre et de mieux cibler les difficultés rencontrées par les mères dans leurs parcours d'insertion et de mères.



Des maisons pour soutenir les initiatives



4.1 — Des initiatives portées par les jeunes adultes

Le Spot

Le local jeunes adultes devenu « Le Spot » a fêté un an d'ouverture en mars 2024. Soutenu par la Cité éducative, ce lieu dédié aux besoins et aux projets des jeunes adultes est co-porté par Rencontre et culture, Breizh Insertion Sport, We Ker, le Relais Sea et le 4bis. Le Spot fonctionne sur la base d'une coopération entre professionnels au métiers complémentaires.

Quelques objectifs:

- Accompagner les besoins et les expressions des jeunes adultes du quartier
- Valoriser les jeunes adultes dans leurs savoir-faire et savoir-être (parcours professionnels atypiques, connaissances artistiques, techniques...)
- Soutenir et outiller l'émergence des projets collectifs dans des champs divers (solidarité, sport, culture, citoyenneté, médias...) afin d'ouvrir les champs des possibles



Le Spot fonctionne avec deux créneaux d'ouverture par semaine (le mercredi après-midi et le vendredi soir) et vit aux rythmes de différents cycles thématiques. Il s'agit de jongler entre des demandes de groupes spécifiques et des temps dédiés à la rencontre entre des ieunes issus d'horizons variés.

→ Quelques exemples: actions de solidarité, chantiers d'aménagements du local, soirées filles, ciné-débats, ateliers dédiés à l'insertion, soirées conviviales, rencontres inspirantes.



« Nos Futurs »

4 jeunes de Villejean - âgés de 19 à 25 ans - ont participé au festival « Nos Futurs » des Champs Libres en organisant un débat intitulé « Jeunes. Police: pourquoi tant de haine? ». Accompagnés par le Relais SEA et Rencontre et Culture, ils ont souhaité décrypter cette relation conflictuelle et penser d'éventuelles pistes d'apaisement. Après plusieurs mois de préparation, le débat a eu lieu devant 150 personnes le 23 mars entre Sami Zegnani (sociologue), Valentin Gendrot (journaliste) et Ruben, un jeune du collectif.



Laïcité

Un des temps forts en fin d'année a été « La journée de la Laïcité » co-organisée par la Ville et le barreau de Rennes, le 9 décembre au Parlement de Bretagne. Un des enjeux de la journée était d'associer la jeunesse, les jeunes adultes et de les sensibiliser à ce principe parfois complexe, indispensable au vivre-ensemble.

Rencontre et Culture, Ai-je droit et Zéro de Conduite se sont associés afin de permettre à des jeunes adultes (16-30 ans) de venir échanger et "interpeller" le conseil consultatif de la Laïcité sur leurs rapports aux institutions du point de vue de la Laïcité. Une quinzaine de jeunes de Villejean, mobilisés par Spsf 35, ma Culture à toi, notamment ont eu l'opportunité de poser leurs questions, en présence de Nathalie Appéré, la Maire de Rennes, et Catherine Glon, la bâtonnière de Rennes.



Brooklyn Night

Le 10 juin 2023 dernier a eu lieu une soirée Rennes de La Nuit dédiée aux danses actuelles. Plusieurs temps forts ont émaillé la soirée : initiations hiphop, afro, dancehall et K-Pop (animées par Moood, Your Vibe, AyAyAie Prod et ACS), DJ set, et enfin scène ouverte de 19H à minuit. La soirée a mobilisé des moyens importants pour une fréquentation faible. Cette soirée a été l'occasion d'initier un petit groupe de jeunes adultes à l'organisation d'un événement.

Soirée Karaoké Challenge

Asma a souhaité ouvrir un peu plus la brèche festive post Covid en organisant une soirée Karaoké conviviale et inter-générationnelle. Il n'était pas question pour elle de présenter aux habitants une soirée classique. C'est pourquoi elle a imaginé avec l'équipe de la MQV différents « Challenges » qui favoriseraient la rencontre et l'échange de fous rires. Cette soirée réservée initialement à 22 personnes maximum a été victime de son succès puisque 25 personnes du quartier et des alentours âgées de 7 à 80 ans se sont inscrites (mères célibataires avec leurs enfants, étudiants, retraités, un groupe de personnes ayant entre 30 et 50 ans...). Au cours de la soirée un groupe de jeunes de la Maison Verte a décidé de rejoindre le Karaoké Challenge pour couronner ce beau moment. Cette proposition de projet atypique a suscité un fort

La Maison de Quartier de Villejean présente Brooklyn night GRATUIT DANCEHALL Sam. 10.06.23 18h . 1h30 12 rue de Bour Maison de Quartier de Villejean FAIR- COO ENGRENAGEIS)

engouement et une mobilisation de l'équipe des Maisons pour le bon déroulement de cette action qui nous fait languir en attendant la prochaine...

Group'art

Depuis le mois d'octobre 2022, 3 jeunes adultes bénéficient d'un accompagnement individualisé et collectif dans le développement de leurs projets artistiques. Ce groupe est en cours d'écriture d'un court-métrage qui traite de l'homophobie et de la santé mentale. Ces thèmes font échos à des injustices dont elles ont été témoins. Pour alimenter leur écriture elles ont fait la rencontre de jeunes hommes victimes d'homophobie et de personnes ayant développé des troubles psychiques (crise d'angoisse, hypersensibilité...)

Mais aussi, l'accompagnement d'un collectif ACU crew, de danseurs de K pop, de jeunes qui organisent un concert à l'UBU.

→ Quelques exemples: actions de solidarité, chantiers d'aménagements du local, soirées filles, ciné-débats, ateliers dédiés à l'insertion, soirées conviviales, rencontres inspirantes.

4.2 — Soutenir les initiatives des partenaires associatifs et collectifs habitants

Un axe prioritaire du projet de Rencontre et Culture a été de renforcer son ancrage dans le territoire, en soutenant les initiatives collectives habitantes, renforcer notre positionnement de "Faire ensemble" plutôt que faire pour, ou à la place.



MATA fête ses 20 ans... avec la MQV!

L'association MATA (femme en haoussa, une langue locale au Niger) est une association créée à Rennes en juin 2003 par une franco-nigérienne et des amies. Mata œuvre pour atteindre les objectifs suivants : promotion de l'autonomie économique et à la vie publique, éradication des maladies qui touchent les femmes et les enfants, lutte contre l'isolement, lutte contre les violences faites aux femmes et promotion des droits de la femme et de l'enfant. Depuis 20 ans, l'association met en place des actions visant à répondre à ces enjeux de société. Pour célébrer cet anniversaire, MATA s'est associée à la MQV pour fêter ensemble cet anniversaire en 17 juin 2023. Une journée festive baptisée « faites des rencontres, fête des cultures » a été organisée par les deux associations.



Braderie

La braderie de Villejean s'est tenue le 3 septembre. Le collectif d'habitants, composé d'une quinzaine de bénévoles, s'est réuni à plusieurs reprises pour organiser chaque étape nécessaire au bon déroulé de la braderie le jour J. Des jeunes Villejeannais sont venus en renfort du collectif bénévoles le jour de l'événement.

- 350 emplacements vendus
- Plusieurs milliers de visiteurs
- une journée ensoleillée
- l'édition 2023 fut une réussite!

Ma Culture à toi – Être à l'écoute du monde actuel!

L'association intervient sur les mécanismes pédagogiques qui permettent d'être à l'écoute du mon de actuel. Les actions proposées visent à favoriser les échanges entre les cultures, pour le vivre ensemble, pour agir vers l'égalité en s'impliquant dans la lutte contre les discriminations, contre le racisme, pour l'acceptation de la différence et l'inclusion sociale.

Tout au long de l'année, la MQV soutient et participe aux actions réalisées pour ma culture à toi - À titre d'exemple, trois soirées jeux intitulées « tous en ludo » ont été organisées en 2023 avec l'objectif de se servir du jeu pour se rencontrer, mieux se connaître...

Soutien au collectif féministe « Nous Toutes 35 »

Le collectif « Nous toutes 35 » sollicite la MQV pour accueillir certaines de leurs actions. Le 6 février 2024, le collectif a fêté les 100 ans de la lutte des sardinières de Douarnenez.

Ce rassemblement de militant· e·s a eu lieu à la MQV et ce, avec le soutien de l'équipe.



L'arbre à palabre et les 3 jardins

Il existe plusieurs jardins partagés sur le quartier dont trois très actifs : Jardin de l'amitié, jardin des noisettes et celui du bout du bout.

Les jardiniers les plus actifs sont venus à la rencontre de l'équipe de la MQV afin d'organiser, des actions de mobilisation habitante pour tenter de motiver de nouveaux jardiniers. Suite à ces actions et de nombreux échanges, les trois équipes de jardiniers ont lancé l'idée d'un pique nique partagé qui aura lieu le 15 juin 2024.



Association Le Bougainvillier - Projet Palmier Câlin

Des femmes primo-arrivantes sur le quartier sont confrontées à un ensemble de freins pour leur insertion sociale : maîtrise de la langue, éloignement (méconnaissance) des structures sociales auxquelles elles peuvent s'adresser, mode de garde des enfants... L'association Le Bougainvillier, avec le soutien de la Maison de Quartier, s'est investie dans un projet d'accueil en ludothèque offrant à la fois un lieu de *détachement* parent-enfant et un espace de libération de la parole des mères et leur accompagnement vers l'intégration.

Consciência Negra - collectif Brésil du 15 au 18/11/23

La Consciência Negra est un jour férié au Brésil qui fête la fin de l'esclavage et lutte contre le racisme en direction des personnes noires. Le Collectif Brésil a proposé plusieurs actions :

• 15 novembre : activités à destination des enfants (atelier "fabrication instrument" et découverte d'instruments du Brésil).



• 17 novembre: spectacle de danse capoeira avec l'artiste Armando Pekeno qui a présenté la danse sous forme de conférence gesticulée abordant l'historique, son évolution, sa signification et les plusieurs types de capoeira qui existent. La diffusion d'un film sur le Candomblé (religion afro-descendante).









L'Initiative Citoyenne Européenne - Parlement de la Dignité le 29/11/23

Depuis 2021, la Maison Internationale de Rennes, Rencontre et Culture, et différents acteurs du quartier de Villejean (collégiens du collège Rosa Parks, associations, habitants...) se sont mobilisés afin de récréer et soutenir une initiative citoyenne européenne visant à garantir l'accueil dignes des migrants à l'échelle européenne. Dans le cadre de cette initiative, la maison de quartier a accueilli différents temps forts le 29 novembre donnant la voix à toutes celles et ceux qui défendent le principe de la dignité humaine.

Le programme de la journée fut dense :

- Émission « radio exils » : témoignages de personnes exilées, débats et échanges sur différentes thématiques (accès au travail, logement, racisme...), intervention des collégiens de Rosa Parks...
- Stand d'information d'associations de défense des droits des personnes exilées et stand animé par des habitants de Villejean.
- La compagnie Théâtre de l'opprimé a mis en scène des témoignages de villejeannais et de personnes exilées sur le thème de la dignité. Chaque spectateur pouvait interpeller les comédiens ou intervenir sur scène pour alimenter les échanges.

Plus de 200 personnes ont été présentes en journée et la salle de spectacle a fait salle comble le soir. Une journée riche en échanges et en propositions et ce, dans le but de soutenir l'ICE déposée à la commission européenne en avril 2023.

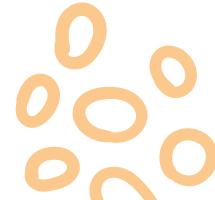


Nous féministes 35 est une nouvelle association qui existe depuis janvier 2023 et qui a réalisé plusieurs actions sur Villejean avec le soutien de Rencontre et Culture. L'association vise à soutenir et accompagner les femmes victimes de violences sexistes, sexuelles et intrafamiliales. Ses membres réalisent un certain nombre d'actions de sensibilisation auprès de tout public dans le but, notamment de sortir du silence.

En 2023, deux temps forts ont été accueillis en partie à la Maison de quartier de Villejean : le printemps des femmes (juin 2023) et Oranger le monde (novembre 2023).







Noël Solidaire à Villejean

Anciennement appelé « espace cadeaux solidaires », un collectif d'habitants s'est mobilisé pour organiser une collecte de dons afin de permettre à tout habitant-e de pouvoir offrir des cadeaux lors des fêtes de fin d'année peu importe ses movens. Pour cette troisième édition, un grande quantité de dons ont été récoltés et les deux jours de distribution (13&14 décembre) ont attiré beaucoup d'habitants du quartier.



L'association Educ Ustawi – des actions de proximité pour renforcer l'égalité des chances à l'école et permettre le répit des parents.

L'association agit dans le champ de la réussite scolaire, dans la lutte contre les inégalités à l'école, du bien être des mamans ...et des papas via, notamment, l'organisation des journées « bien être pour tous ».

L'ensemble des actions que porte les membres de l'association sont soutenues par l'équipe de la MQV (gala, journée bien être, temps d'échanges sur l'espace public, ...).



Les Fours à Mies – se retrouver autour du pain... mais pas que...

Rencontre et Culture soutient l'association Les Fours à Mies qui propose chaque mois, des moments partagés et de co-réalisation de pains et/ou plats en utilisant le four à pain situé à côté de la maison verte. Deux ateliers sont proposés à chaque fois : le vendredi soir et le samedi matin. Tout·e habitant·e de Villejean peut venir y participer. Ce partenariat permet de faire vivre le four à pain de Villejean qui fut, à l'origine, le fruit d'une mobilisation habitante.



Repas autour du monde - Les conditions des femmes en Afghanistan

Rencontre et Culture est un lieu de rencontres ou des projets naissent, notamment, à la suite de conversations entre adhérents-es ; ce fut le cas, lorsque deux sœurs afghanes sont venues à la Maison de Quartier avec le souhait de faire découvrir leurs traditions culinaires auprès des Villejeannais. Le 10 février dernier, ce repas partagé a eu lieu et ce fut l'occasion d'instaurer un débat sur les conditions des femmes en Afghanistan aujourd'hui. 25 personnes ont participé aux échanges qui se transformeront peut-être en projet par la suite...











Collectif Kuné

Ce collectif de femmes et d'hommes a pour objectif de « faire ensemble » lorsque les sujets les concernent. Tout au long de l'année, le collectif organise des temps forts, des rencontres, des échanges... qui fédèrent et unissent.

YourVibe - danser ensemble !

Yourvibe est une jeune association de danse domiciliée à la Maison de quartier. Plusieurs actions sont proposées tout au long de l'année.

Parmi elles, l'organisation de stages de danse dont le concept est « fais ta star » : pendant trois jours, les participant·e·s apprennent une chorégraphie d'une de nos stars préférées. Puis le dernier jour, une vidéo est réalisée en salle de spectacle de la MQV en guise de clôture de stage.

Un autre concept de stage baptisé « afro vibe workshop » est réalisé à la maison verte pour que les jeunes de Villejean, peu importe leur milieu, aient accès à la culture (danse, découverte musicale).

Un troisième concept, intitulé « afro heels » est proposé. Il s'agit d'un mélange entre les danses afro et les danses dites « heels ». Ces moments sont organisés, pour le moment, à la maison des associations et au triangle.

De plus, dans le cadre de plusieurs show qui auront lieu en mai - juin 2024, un mega crew (15 danseuses de Villejean de 10 à 34 ans) s'est constitué. Les répétitions ont lieu à la maison verte chaque lundi et jeudi soir.

GOSH - l'association photo argentique rennaise

Certains ne le savent peut être pas mais il y a un laboratoire de développement de photos argentiques à la MQV. Cet espace est utilisé par l'association GOSH dont les membres réalisent des photos tout au long de l'année. Ils exposent une partie de leurs clichés, chaque année, dans le hall de la MQV au mois d'avril dans le cadre du mois de l'argentique. Pour l'exposition d'avril 2024, l'équipe de Gosh a fait le choix de mettre en avant les villejeannais / villejeannaises, avec le soutien de l'équipe de la MQV pour créer des liens.

L'association Aventure au Bout du Monde (ABM) – voyager au bout du monde... tout en restant à Villejean!

ABM est une association historique de la MQV avec des décennies de présence. Tout au long de l'année, ABM diffuse des films documentaires ayant pour sujet différent endroit du monde. L'objectif est de faire découvrir aux spectateurs des lieux (ville, pays, région du monde) du monde entier avec la vision du réalisateur·e!

l'association propose également des ateliers de scrapbooking afin de transmettre ses savoirs faire dans la constitution d'album photos personnalisés et atypiques.

Soutien à des groupes de danseurs !

Depuis plusieurs années, des groupes de jeunes danseurs, sont présents et soutenus par la MQV, notamment en leur permettant de danser dans les espaces de la MQV.

Parmi ces groupes, le collectif ACU Crew s'entraîne régulièrement. Il est possible que ce collectif organise une soirée Rennes de la nuit à l'automne 2024.... affaire à suivre!

Un autre groupe de danseurs baptisé « ACS » se rassemble autour de la culture de la KPOP dans les espaces de la MQV. Une mise à disposition de la salle de spectacle leur a permis de tourner un clip en 2023.

4.3 — Accueillir les initiatives d'acteurs du territoire à destination des habitants.

À la Maison de Quartier et à la Maison Verte, il y a la possibilité de louer des salles, du matériel à la fois pour les associations et les partenaires du quartier.

Cette possibilité de location permet à des associations de réserver des espaces pour tenir leur rencontre, leurs réunions, leurs événements (assemblées générales, temps forts, ...).

En 2023, la maison de quartier a enregistré plus de 6 000 occupations d'espace tout motif confondu. La moitié concerne des usages effectués par la maison de quartier. Un quart fait l'objet de conventions de partenariat. Le dernier quart représente à part égale, les locations et les mises à dispositions gratuites.

Plus de 600 locations d'espaces à destination des non adhérents.

L'association Rencontre et Culture travaille au quotidien à rendre disponibles autant que possible ses espaces pour des causes / thématiques qui répondent aux réalités de territoire.

Cresus: l'engagement pour le désendettement.

Langue et communication: cours de français langue étrangère.

Pimms: permanence de médiation.

Cité médiation : prévenir les conflits de voisinage.

Siléa : lutter contre l'analphabétisme.

Si on s'alliait: des permanences numériques et d'entraide administrative.

Association Santé Villejean Beauregard: des actions santé.

Ess Cargo: permanence pour la promotion du réseau d'entraide et l'implication d'une monnaie temps.

CLIC Rennes: des permanences ponctuelles pour bien vieillir.

Nous féministes 35 : des permanences d'écoute pour les femmes victimes de violence.

→ Leur présence enrichit le territoire de Villejean pour des propositions riches et diversifiées, portées par un tissu associatif militant.



L'association Mosaïque Bretagne Maroc et le collectif Haut les cœurs - de la culture à la solidarité

→ Dès la rentrée 2023, l'association et le collectif se sont mobilisés suite au tremblement de terre au Maroc. Le 15 septembre 2023, une grande soirée couscous a été organisée à la maison verte afin de récolter des dons ou chacun a donné ce qu'il peut!

Le 20 janvier 2024, Mosaïque Bretagne-Maroc a organisé le nouvel berbère à la maison de quartier. Ce fut un moment riche en rencontres, en échanges et en musique!









Faire vivre le projet associatif



5.1 — Les adhérents

Faire vivre le projet associatif

L'association Rencontre et Culture compte parmi ses membres des adhérents à titre individuel ainsi que des adhérents en tant qu'associations. Indicateurs importants – parmi d'autres - de l'état de santé de nos structures (Maison de quartier de Villejean et Maison Verte), les adhésions en hausse démontrent que cette saison s'inscrit dans la continuité des deux années précédentes et reflète pour partie le dynamisme de notre activité.

Outre le caractère affirmé de la reprise, certaines transformations structurelles se confirment cette année. À l'inverse, d'autres constats sont le signe de retournements de tendances puisqu'il s'agit de changements majeurs au regard des constantes observées ces dernières années. Pour illustration, nous aborderons notamment la question de la répartition hommes / femmes, ainsi que le taux de renouvellement des adhérents. Enfin quelques points saillants constatés traduisent les évolutions socio-économiques du quartier comme la hausse du recours aux dispositifs d'aides aux inscriptions.

A. Une hausse marquée des adhésions individuelles et des changements de structure

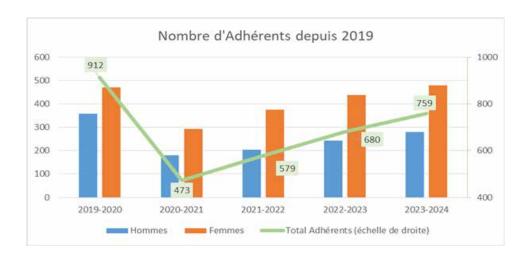
La poursuite de la reprise de l'activité de l'Association Rencontre et Culture se confirme pour cette saison 2023-2024 et se concrétise par un nombre encore croissant d'adhésions. En effet, notre association compte 759 adhérents au jour de l'écriture de ce rapport1.

La saison dernière, Rencontre et Culture avait enregistré 680 adhérents au terme de la période. Le nombre d'adhésions de cette année affiche d'ors et déjà une progression de près de 24% par rapport à la saison passée.

Pour préalable à une analyse plus détaillée des données, nous pouvons rappeler que le chiffre du nombre d'adhérents n'est qu'un reflet quantitatif de l'activité de nos établissements. Il est à bien distinguer du nombre d'usagers fréquentant les lieux. Si tous les adhérents sont usagers de la maison de quartier ou de la maison verte, bien entendu la réciproque n'est pas vraie : tous les usagers ne sont pas adhérents, loin de là. Des milliers de personnes fréquentent le lieu chaque année et seule une partie d'entre elles sont adhérentes.

Au-delà de la simple fréquentation occasionnelle, beaucoup d'usagers viennent régulièrement dans le cadre d'ateliers ou d'événements ponctuels - toutes les activités n'étant pas réservées aux adhérents et échappent donc aux statistiques présentées ici.

¹ Le décompte du nombre d'adhérents et des statistiques afférentes est en date du 22 Mars 2024.



Cette saison encore, nous retrouvons une répartition hommes / femmes quasi identique. En effet, la part des femmes oscille entre 60 % et 65 % parmi nos adhérents depuis l'époque où nous pouvons faire remonter les statistiques, soit depuis près de 15 ans.

Le fait marquant qui ressort de l'analyse de ces données pour cette saison est le niveau jamais atteint de renouvellement d'adhésions par rapport à l'année antérieure. En 2023-2024, le taux de renouvellement2 s'approche des 75 % ce qui est un niveau « record » au regard des saisons antérieures. Jusque-là, en moyenne seule la moitié des adhérents renouvelait leur adhésion. Ce chiffre semble traduire le fort engouement des adhérents pour les activités et évènements de Rencontre et Culture, encourageant une certaine fidélisation.

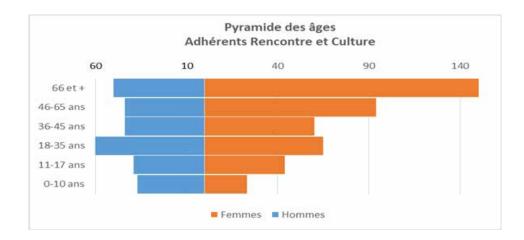
Comme les années précédentes, les nouveaux-venus se concentrent parmi les adhérents âgés entre 18 et 35 ans. Un tiers des adhérents de cette tranche d'âge sont nouveau par rapport à l'an passé. Une forte augmentation des nouveaux adhérents est également à remarquer pour les plus de 65 ans, puisque 20% d'entre eux n'était pas adhérents la saison dernière.

L'adhésion « de soutien » - i.e. relevant du désir de devenir membre par adhésion aux valeurs de l'association sans spécifiquement souhaiter s'inscrire à une guelconque activité - demeure importante. Bien que difficilement quantifiable de façon précise, ce type d'adhésion peut être évalué dans une fourchette allant de de 50 à 70 cotisations cette saison.

Le nombre croissant d'adhésions est aussi la résultante des inscriptions aux ateliers. Le nombre de participants aux ateliers proposés par Rencontre et Culture augmente de plus de 5 % depuis l'année dernière, passant de 497 inscrits à 522 participants. On pourra citer entre autres les inscriptions à la Boxe Thaï ou encore à la Salsa / Bachata qui atteignent leur apogée cette année avec respectivement des augmentations de 62% et de 75% de leurs inscriptions. Le nombre d'adhérents faisant partis d'un club reste dans les mêmes proportions que l'an passé.

En soutien au nombre d'inscriptions, les recours aux différents dispositifs d'aides à la prise en charge des frais d'inscription ont augmenté de façon conséquente. En valeur le recours aux aides a augmenté de près de 20% par rapport à l'an passé. Il en est quasi de même pour le nombre de personnes ayant eu recours qui s'accroit aussi de plus de 20%.

² Taux de renouvellement des adhérents : Pourcentage d'adhérents qui renouvellent leur cotisation l'année suivante = nombre d'adhérents renouvelant leur adhésion de l'année précédente rapporté au nombre d'adhérents total.

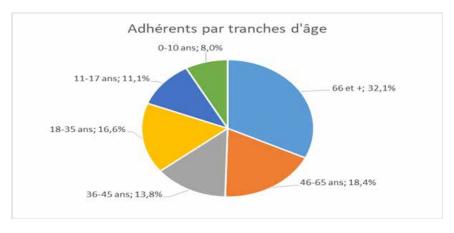


Si toutes les catégories d'âges voient leur nombre s'accroître, la pyramide des âges révèle une répartition toujours assez contrastée. Comme l'an passé, près d'un tiers des adhérents ont plus de 65 ans. Cette proportion augmente encore légèrement par rapport à la saison dernière (32 % contre 31 % en 2022/23).

Les disparités en terme de proportion hommes / femmes s'accentuent pour les plus âgés. Cette année près de 80% des plus de 66 ans sont des femmes, avec 191 adhérentes parmi 241 « Seniors ». Cette proportion n'était que de trois quart l'an passé.

En revanche, la part des hommes augmente pour les tranches d'âges entre 18 et 65 ans. On peut observer que pour les 18 - 35 ans, le ratio passe de près de deux tiers de femmes à la quasi parité. En ce qui concerne l'enfance, les garçons demeurent majoritaires approchant les deux tiers des 0 - 10 ans.

Il est à noter que les filles âgées entre 11 et 17 ans deviennent majoritaires cette saison, alors qu'elles ne représentaient qu'un tiers de cette tranche d'âge l'an passé. Avec cette remontée des filles âgées entre 11 et 17 ans, le fait marquant est que l'on ne constate plus une majorité importante de jeunes garçons parmi les 0 - 25 ans comme les précédents rapports le soulignaient. Autrement dit, on se rapproche de la parité hommes / femmes pour les moins de 25 ans (51 % de garçons ont moins de 25 ans). Si l'on se place hors de la répartition hommes / femmes selon l'âge, mais seulement du point de vue du nombre d'adhérents par tranches d'âge, on peut



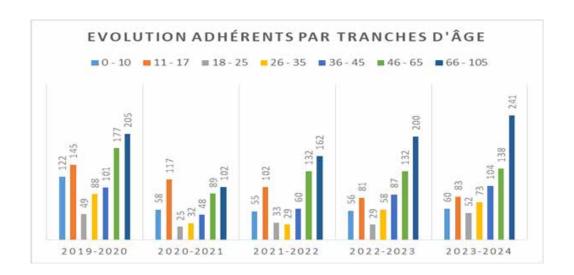
constater aussi des tendances qui se confirment. On peut noter que la part des 18-35 ans augmente de façon significative encore cette année, atteignant 16,64 % (contre 13,5 % la saison dernière). La décrue de la proportion des 11-17 ans demeure (11.05 % contre 12.60 % en 2022/23), mais leur nombre raugmente pour la première fois depuis 2018. La baisse de leur part relative est donc due à l'augmentation plus importante du nombre d'adhérents total.

La part des enfants adhérents continue de diminuer légèrement. Toutefois là-aussi, leur nombre s'accroit mais en moindre proportion que le nombre total d'adhérent, le ratio diminuant en conséquence. En proportion, les 0 - 10 ans sont deux fois moins nombreux qu'il y a 12 ans (8% contre 16% en 2012).

Avec une augmentation de près de 20% et 241 adhérents de plus de 66 ans, le nombre de « Seniors » a dépassé celui de 2019 d'avant crise sanitaire. Les activités proposées par Rencontre et Culture sont particulièrement prisées et rencontrent toujours un grand succès. Ainsi, tous les « repas pour les jeunes de plus de 60 ans » ont affiché complet, les « Thés Dansant » connaissent une fréquentation croissante, les sorties du « Club du Vendredi » sont plébiscitées.

Les tranches d'âges 18-25 ans et 26-35 ans s'accroissent de façon notoire, avec respectivement un passage de 29 à 58 adhérents (soit le double) pour les 18-25 ans et de 58 à 73 pour les 26-35 ans. Cette remontée s'explique pour partie par le succès rencontrés par certains ateliers.

En ce qui concerne l'analyse de l'origine spatiale des adhérents, il convient ici de nous excuser pour les données publiées dans le rapport d'activité de l'année dernière. En effet, le paramétrage de notre logiciel ne permet pas de restituer convenablement les origines par quartier. La part des adhérents habitants Villejean semble largement minorée. Un travail sur le paramétrage nous permettra d'établir à l'avenir une plus juste représentation.

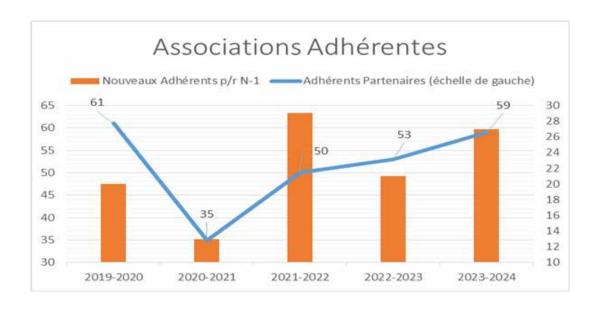


B. Des associations adhérentes en augmentation dont une forte proportion de nouvelles

Rencontre et Culture accueille un grand nombre d'associations au sein de ses structures : Maison de Quartier de Villejean et Maison Verte. Parmi elles, les associations adhérentes couvrent un large spectre d'activités appartenant tout aussi bien aux domaines du culturel, du social ou encore du sport.

Les adhésions des associations partenaires sont issues des conventions, des locations récurrentes de salles ou liées à l'organisation d'évènements ponctuels. A l'image des adhésions individuelles, les données sur les associations adhérentes ne sont qu'un reflet partiel de l'activité qui se tient dans notre équipement. Toutes les associations fréquentant la maison de quartier de Villejean ne sont pas conventionnées ni adhérentes.

L'association Rencontre et Culture voit cette saison son nombre d'associations adhérentes s'accroître de façon significative. Aujourd'hui, nous comptons 59 associations adhérentes et nous devrons vraisemblablement atteindre le niveau de 2019 en fin de saison. Il s'agit d'une augmentation de plus de 10% par rapport à l'an passé.

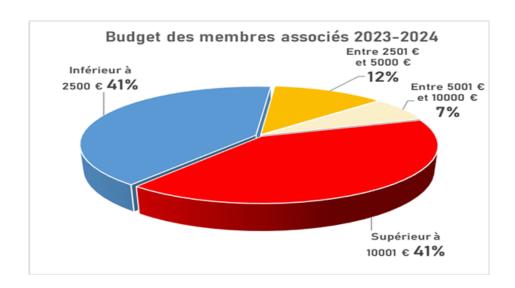


Avec 27 nouvelles associations adhérentes cette saison, le renouveau est plus important que la saison dernière. Ce sont près de la moitié (46 %) des associations adhérentes qui sont nouvelles par rapport à l'an passé. Si l'on exclut le chiffre de la saison 2021-2022 – qui était une année de reprise post crise sanitaire – il faut remonter à 2012 pour retrouver une telle part de nouvelles associations parmi celles qui sont adhérentes. En moyenne, cette proportion de nouvelles associations tournait autour d'un tiers du nombre total depuis dix ans.

Ce chiffre est à mettre en partie sur le compte d'un nombre important de nouveaux projets et d'évènements. Rencontre et Culture jouit d'une certaine attractivité au niveau du tissu associatif rennais : nous rencontrons chaque semaine de nouvelles associations qui souhaitent adhérer, du simple usage ponctuel des locaux à la création d'évènements, en passant par la création d'ateliers. Les appels téléphoniques, les rencontres physiques (suivies de visites la plupart) et bien entendu le nombre pléthorique de mails permettent de juger de cette attractivité de nos espaces et des souhaits d'entamer des partenariats et des adhésions.

Si l'on observe la structure des adhésions associatives au regard de leurs budgets, on pourrait remarquer que les proportions se modifient légèrement en faveur des associations mieux dotées. Toutefois, il s'agit ici de mentionner deux modifications qui ont eu lieu cette saison quant aux modalités des adhésions associatives. Premièrement, il n'est plus demandé le budget de fonctionnement aux associations qui souhaitent adhérer mais désormais le budget global. La nuance est d'importance car en théorie cela peut faire basculer une association d'une tranche à une autre pour la cotisation à appliquer. Ensuite, le nombre de tranches est passé de trois à quatre, la tranche intermédiaire (entre 2501 et 10000 € l'an passé) a été divisée en deux parts (entre 2501 € et 5000 € ainsi qu'entre 5001 € et 10000€).

Une fois rappelé ce principe de la modification du budget de référence (du budget de fonctionnement au budget global), on peut s'autoriser les constats suivants.



Tout d'abord, on peut remarquer qu'il y a désormais autant d'associations adhérentes à « petit » budget (inférieur à 2500 €) que de celles à « gros » budget (supérieur à 10001 €). Ainsi, Rencontre et Culture compte 24 associations de chaque catégorie soit 41 % cette année.

D'un point de vue dynamique, le nombre d'associations à petit budget est stable (24 également l'an passé). Le nombre d'associations à budgets intermédiaires est en légère augmentation puisqu'on dénombre 11 associations entre 2501 € et 10000 € (contre 7 la saison dernière). Les associations à « gros » budget grimpent de 3 supplémentaires (24 contre 21 en 2022/23).

Pour analyser l'évolution des proportions, il faut partir des données définitives de la saison dernière pour avoir une vision plus claire des évolutions. En réalité, ce sont les associations à budgets intermédiaires qui voient leur part augmenter passant de 15 % à près de 19 % de nos adhérents associatifs. La part des associations à « gros » budget augmente légèrement passant à près de 41 % (+ 1 point de pourcentage). Celle des associations à « petit » budget se tasse légèrement, représentant désormais pratiquement 41 % (près de moins 4 points).

On peut constater que la part des associations à « petit » budget a diminué de près de dix points depuis 2021-2022 (passant de 51 % à 41 %). Et ce au profit des associations à « gros » budget (dont la part augmente de 37 % à 41 %), mais surtout des associations à budgets intermédiaires (qui n'étaient que 12% en 2021).

5.2 — La vie des instances

Le conseil d'administration était composé de 14 membres, dont 2 membres cooptés.

Ont siégé au collège individuel :

- ADAME Roukia
- **BAUDAIS** Isabelle
- **BOURBLANC Marie-Françoise**
- DERENNES Jacky, membre du bureau : président.
- DOURY Sabrina, membre du bureau : secrétaire.
- FAU LE FUR Annaïg
- GOUGEON Simone membre du bureau, trésorière adjointe.
- LE COMTE Dania
- MILLOT Pascal, membre du bureau, trésorier.
- NKOUNKOU Auguste, membre du bureau,
- RUBIN Bernadette, membre du bureau, secrétaire adjointe,
- VARAO Teresa, membre du bureau.

Ont siégé au collège membres associés (associations adhérentes):

- CHONEAU Loïc (QUIDAM)
- HAMEY WAROU Fatimata (MATA).

Le conseil d'administration s'est réuni 9 fois, et le bureau 11 fois.

Des commissions de recrutement « salariés, administrateurs » ont procédé à plusieurs recrutements durant l'année.

- → Une commission Finance, une commission Ressources humaines et une commission Communication ont été constituées.
- → Les administrateurs se sont également réunis autour du diagnostic RSEA, (Responsabilité Sociètale et Environnemental des Associations).
- → Différentes rencontres ont mobilisé les administrateurs autour de la dynamique « Prestations Conseil Ressources humaines » avec Catalys Conseil, ainsi qu'avec Collporterre autour de l'ancrage territorial de l'association.

Selon la règle de nos statuts, les mandats des administrateurs individuels sont d'une durée de trois années. Auguste Nkounkou et Isabelle Baudais arrivent au terme de leurs trois ans.

Les mandats du collège associatif sont d'une année.

Les membres cooptés le sont pour l'année en cours, et peuvent présenter leur candidature à l'assemblée générale suivante, comme pour Marie-Françoise Bourblanc - Lecomte Dania.

5.3 Bilan social

Le conseil d'administration et le bureau de l'association, suite au recrutement d'une nouvelle direction, ont engagé un processus de PC RH (prestation conseil en ressources humaines), dispositif financé par Uniformation et porté par Catalys conseil, afin de travailler sur différents enjeux pour l'association:

- Mieux optimiser nos différents outils de gestion et processus comptables / ressources humaines / accueil & inscriptions
- Améliorer nos outils de gestion et alléger certaines procédures, afin de dégager du temps,
- Centrer le projet sur les enjeux du territoire.

Ces différents enjeux seront possibles par le recrutement d'un adjoint de direction en 2024, qui intégrera le groupe de pilotage et viendra soutenir le projet sur les aspects de gestion.

- → Sur l'année 2023, l'effectif moyen annuel¹ s'établit à **22.15 ETP**, ce qui est équivalent à l'année 2022.
- → Hormis un poste au sein du groupe de pilotage sur l'année 2023, aucun poste n'a été vacant.
- → **45 personnes ont été salariées** de l'association Rencontre et culture afin de mener le projet à bien.
- → 32 salariés sont en contrats à durée déterminée (CDI), 22 permanents et 10 animateurs techniciens qui assurent les différents ateliers. (En 2019, ils étaient 14 animateurs techniciens). 22/32 membres des salariés en CDI sont des femmes.
- → L'équipe permanente (CDI hors animateurs techniciens) est composée de 22 salariés, dits permanents.

Pour les salariés « permanents », l'ancienneté moyenne est de 6,3 ans.

- 15 salariés ont une ancienneté comprise entre 0 et 5 ans,
- 3 salariés entre 6 et 10 ans
- 5 salariés de plus de 11 ans.

La classification des postes donne :

Groupe A, B, C : catégorie employés	13 salariés	dont 9 femmes
Groupe D et E : agents de maîtrise	6 salariés	dont 4 femmes
Groupe F.G.H. : cadres	3 salariés	dont une femme

- → CDD: 13 personnes ont été recrutées sur des contrats à durée déterminée (C.D.D), pour du renfort et de l'encadrement sur les vacances, du remplacement de congés maladie, ou pour mener des projets expérimentaux (Accueil parents / enfants Entraide éducative).
- → 2 ruptures conventionnelles ont été actées sur l'année 2023.

¹ données URSSAF

L'équipe de salarié·e·s permanent·e·s en 2023

ou débutants, de pilotage Techniciens Animateurs Vacataires confirmés Référent Groupe **Animation enfance** Ruth Inatio (entraide) / Sandrine Jalans (périscolaire) / Catherine Kazy-Le Fran (gym douce) / Brigitte Le Cat (yoga) / Suzanne Stéphanie Sejet Karima Oussad Valérie Meurant Aïcha Ben Moussa (couture) / Bertrand Curelier (sophrologie) / Dioumbilou Félicia (entraide) / Pascale Gueneuc (poterie) / Coordination Merlihi (périscoalire) / Marie-Paule Moisan (peinture) / Claude Vangu (boxe-thaï) / Céline Yavetz-Netter (danse orientale) Enfance Animation ateliers, vacations vacances Sophia Hamdani Référent action Animation jeunesse Diyae Abou Rached Sounkamba Dabo Stanislas Mhoma David Carbonnel Lola Jolivel jeunesse Coordination Emma Offret Jeunesse Animateurice·s permanent·e·s d'ateliers Secteurs d'animation Intermittents du spectacle. Mission jeunes adultes **Espace Public Numérique Animation Vie sociale** Yaël Ménegaire Pauline Molton Régie des Maisons Josselin Canlet Fabrice De Marchi et événements Lucie Catté Fabien Daunay coordination **Direction et** Pierre-Émile Arbousse-Bastide (travailleuse autonome) **Ressources humaines** Véronique Luceau **Entretien / Cafèt** Véronique Férard Communication: (compta intérim) Adjoint de direction Isabelle Courta Rosa De Castro Administration Comptabilité Chloé Hauser Claude Vangu recrutement En cours de Accueil Accueil

Fonctions support



III. Rapport financier

Rapport financier



1.1 — Rapport du trésorier

Compte de résultat 2023

Notre exercice comptable 2023 fait apparaître un excédent de 74.774 €, avec 16 584€ de produits sur l'exercice antérieur (Catalys – PS jeunes – Caf Ludothèque)

Les produits augmentent significativement à 1.205.697 €. soit + 56.6024 € (+ 4,9 %). Ils se répartissent de la façon suivante :

Les ressources propres représentent 172.841 € (14,3 % de nos produits globaux contre 13,5 % en 2022).

Les adhésions progressent de 34 % en montant et approchent du niveau de 2019, dernière année avant le COVID.

Les activités et les locations de salles progressent respectivement de 38 % et de 11 % et dépassent maintenant nettement le niveau de 2019.

Les subventions et aides s'élèvent à 958.985 € (79,5 % de nos produits globaux contre 84,1 % en 2022), en baisse de 8.502 €.

Cette évolution globale se décompose en :

- Une baisse de certaines subventions nationales (fin d'aides à l'emploi ponctuelles de 15.208 €)
- Un maintien des subventions sur 2 postes soutenus par le FONJEP
- Un soutien important du dispositif Cité éducative.

La structure des subventions repose toujours essentiellement sur la Ville de Rennes (86 % du total des subventions et 73 % de nos charges).

- Une gestion active de notre trésorerie (optimisation des placements vers le livret et diversification des placements sans risque) combinée à la hausse des taux d'intérêt a permis une progression des intérêts perçus à 9263 €
- les autres produits représentent 46.183 € et incluent notamment la reprise de fonds dédiés à hauteur de 42.528 € (réalisation d'actions en 2023 sur subventions percues en 2022)
- les produits exceptionnels ont été de 19.221 € (essentiellement produits sur exercices antérieurs).

Les charges augmentent elles aussi, pour s'établir à 1.130.922 €, soit + 40.150 € (+ 3,7 %):

- les charges liées aux activités ont progressé de 31.979 € avec de nombreuses animations estivales spécifiques (Un été à Rennes, Partir en livre, Rennes de la nuit, thé dansant, repas seniors,..)
- les charges de fonctionnement baissent de 27.718 €, du fait d'une part de charges de recrutement élevées en 2022 (direction) mais aussi par le biais de la suppression des facturations de fluides par la Ville de Rennes (cf supra).
- la charge salariale globale retraitée du personnel extérieur représente 804.700 € et augmente de 2,3 % (hausse du point de rémunération compensée par un peu moins d'ETP avec la réorganisation temporaire du Comité de pilotage)
- les dotations aux amortissements ont été comptabilisées pour 13.253 € et les provisions pour indemnités de départ en retraite ont été réajustées à la hausse pour 3.067 €.
- dans les autres charges, des pertes définitives sur créances irrécouvrables ont été enregistrées pour 1.295 €.
- les reports en fonds dédiés de 45.846 € correspondent à des subventions perçues sur 2023 du contrat de ville mais qui serviront à financer des actions sur 2024
- les charges exceptionnelles ont été de 6.573 € avec des charges sur exercices antérieurs pour une grande partie. Elles incluent également un don de 1500 € a été fait également lors du tremblement de terre intervenu au Maroc.
- Un impôt a été comptabilisé suite à la fiscalisation d'une partie des produits financiers

Hors bilan, il est à remarquer la nouvelle forte évolution de la valorisation de contribution du bénévolat qui progresse à 81.000 € (contre 51.120 € en 2022) et la prestation en nature de la mise à disposition des bâtiments par la Ville de Rennes est valorisée à 210.464 €.

Bilan au 31/12/2023

Les fonds propres après l'affectation de la perte s'élèvent à 504.235 €.

Ceci représente environ 7.5 mois de masse salariale prévisionnelle chargée, et nous permet de sécuriser l'association en cas de fluctuation imprévue de ressources.

La provision pour engagement de retraites a été réajustée à la baisse comme évoqué plus haut à 73.227 €.

L'excédent de trésorerie disponible et placements s'élève au 31/12/2023 à 662.604 €.

L'Association n'a par ailleurs pas de dettes anormales par rapport à son fonctionnement.

1.2 — Budget 2024

Le budget 2024 est bâti par prudence sur la base d'une activité quasi-identique à 2023.

Les subventions pourraient être un peu en repli sur les projets aidés dans le cadre de la Cité éducative, notamment concernant la mission jeunes adultes.

Quant aux charges, elles incluent pour la masse salariale le renforcement du Comité de pilotage par un Adjoint de Direction à partir du second semestre 2024. Le coût de ce poste est d'environ 55 000€ annuel.

Dans ce contexte, nous prévoyons un excédent d'environ 12 000 € pour 2024.

Concernant 2025 et les années suivantes, quelques incertitudes :

- le financement de la mission Jeunes Adultes autour de 2 ETP, et un financement de la Cité éducative qui ne peut que cofinancer.
- les aides aux postes de la Ville de Rennes, (ludothèque et EPN).

Conclusion

Notre bilan 2023 traduit une nette reprise d'activité que l'Association aves ses salariés et ses bénévoles a su animer et accompagner tout au long de l'année.

Le renforcement de nos ressources propres a contribué à permettre d'allouer tous les moyens nécessaires à ces actions tout en renforçant notre solidité financière.

L'arrivée d'un nouveau membre dans le comité de pilotage doit permettre de pérenniser notre développement tant dans les domaines de gestion de ressources humaines que d'optimisation de nos ressources financières internes et externes.

Le Trésorier, Pascal MILLOT

Documents comptables



2.1 — Bilan au 31/12/2023

Bilan Actif

		Du 01/01/2023 au 31/12/2023		Au 31/12/2022	
	Brut	Amort. Prov.	Net	Ne	
ACTIF IMMOBILISE					
Immobilisations incorporelles					
Frais d'établissement					
Frais de recherche et de développement					
Donations temporaires d'usufruit					
Concessions, brevets et droits similaires	9 470	9 470			
Autres immobilisations incorporelles	2 160	2 160			
Immobilisations incorporelles en cours					
Avances et acomptes sur immobilisations incorporelles					
Immobilisations corporelles					
Terrains					
Constructions					
Installations techniques, matériel et outillages industriels					
Autres immobilisations corporelles	221 380	186 720	34 661	34 87	
Immobilisations corporelles en cours					
Avances et acomptes sur immobilisations corporelles					
Biens reçus par legs ou donations destinés à être cédés					
Immobilisations financières					
Participations et créances rattachées					
Autres titres immobilisés					
Prêts	9 858		9 858	9 85	
Autres immobilisations financières	3 613		3 613	3 61	
TOTAL	246 481	198 350	48 132	48 34:	
Comptes de liaison	I				
ACTIF CIRCULANT					
Stocks et encours					
Créances					
Créances clients, usagers et comptes rattachés	20 281		20 281	17 55	
Créances reçues par legs ou donations					
Autres	55 439		55 439	62 69	
Valeurs mobilières de placement	350 000		350 000		
Instruments de trésorerie					
Disponibilités	312 604		312 604	575 53	
Charges constatées d'avance	10 877		10 877	9 20.	
TOTAL III	749 200		749 200	664 98	
Frais d'émission des emprunts	V				
Primes de remboursement des obligations	V				
Ecarts de conversion actif V	7				
TOTAL GENERAL (I + II + III + IV + V + V	I) 995 682	198 350	797 332	713 330	

Bilan Passif

		31/12/2023	31/12/2022
FONDS PROPRES			
Fonds propres sans droit de reprise			
Fonds propres statutaires			
Fonds propres complémentaires		11 492	11 492
Fonds propres avec droit de reprise			
Fonds propres statutaires			
Fonds propres complémentaires			
Ecarts de réévaluation			
Réserves			
Réserves statutaires ou contractuelles		411 522	353 202
Réserves pour projet de l'entité			
Autres réserves			
Report à nouveau			
Excédent ou déficit de l'exercice		74 774	58 320
	Situation nette	497 789	423 015
Fonds propres consomptibles			
Subventions d'investissement		6 446	8 775
Provisions règlementées			
	TOTAL I	504 235	431 790
Comptes de liaison	11		
ONDS REPORTES ET DEDIES	••		
Fonds reportés liés aux legs ou donations			
Fonds dédiés		45 846	42 528
	TOTAL III	45 846	42 528
DOMESONIC .	TOTAL III	43 640	42 326
PROVISIONS Provisions pour risques			
Provisions pour risques		72 227	70 160
Provisions pour charges		73 227	
	TOTAL IV	73 227	70 160
DETTES			
Emprunts obligataires et assimilés (titres associatifs)			
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit		3	
Emprunts et dettes financières diverses		150	300
Dettes fournisseurs et comptes rattachés		17 986	48 788
Dettes des legs ou donations			
Dettes fiscales et sociales		125 956	102 667
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés			
Autres dettes		19 494	1 758
Instruments de trésorerie			
Produits constatés d'avance		10 435	15 340
	TOTAL V	174 024	168 853
Ecarts de conversion passif	VI	174 024	.0003
TOTAL G	ENERAL (I + II + III + IV + V + VI)	797 332	713 330

2.2 — Compte de résultat

	31/12/2023	31/12/2022
Produits d'exploitation		
Cotisations	11 179	8 335
Ventes de biens et services		
Ventes de biens	9 983	6 104
- dont ventes de dons en nature		
Ventes de prestations de services	150 881	140 960
- dont parrainages		
Produits de tiers financeurs		
Concours publics et subventions d'exploitation	958 185	966 687
Versements des fondateurs ou consommations de la dotation consomptible		
Ressources liées à la générosité du public		
Dons manuels	800	
Mécénats		
Legs, donations et assurances-vie		
Contributions financières		
Reprises sur amortissements, dépréciations, provisions et transferts de charges	3 610	16 284
Utilisations des fonds dédiés	42 528	382
Autres produits	45	15
TOTALI	1 177 210	1 138 768
Charges d'exploitation		
Achats de marchandises	5 167	3 562
Variation de stocks		
Autres achats et charges externes	204 005	201 349
Aides financières		
Impôts, taxes et versements assimilés	45 450	43 122
Salaires et traitements	617 119	600 730
Charges sociales	187 585	185 882
Dotations aux amortissements et dépréciations	13 254	12 062
Dotations aux provisions	3 067	
Reports en fonds dédiés	45 846	38 260
Autres charges	2 150	2 925
TOTAL II	1 123 642	1 087 891
RESULTAT D'EXPLOITATION (I - II)	53 568	50 877
Produits financiers		
Produits financiers de participations		
Produits des autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé		
Autres intérêts et produits assimilés	9 266	1 550
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges		
Différences positives de change		
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement		
TOTAL III	9 266	1 550
Charges financières		
Dotations financières aux amortissements, dépréciations et provisions		
Intérêts et charges assimilées	3	
Différences négatives de change		
Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement		
TOTAL IV	3	
RESULTAT FINANCIER (III - IV)	9 263	1 550
RESULTAT COURANT AVANT IMPOTS (I - II + III - IV)	62 831	52 427

	31/12/2023	31/12/2022
Produits exceptionnels		
Sur opérations de gestion	16 584	6 665
Sur opérations en capital	2 637	1 974
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges		135
TOTAL V	19 221	8 774
Charges exceptionnelles		
Sur opérations de gestion	6 573	2 881
Sur opérations en capital		
Dotations aux amortissements, dépréciations et provisions		
TOTAL VI	6 573	2 881
RESULTAT EXCEPTIONNEL (V - VI)	12 647	5 893
Participations des salariés aux résultats VII		
Impôts sur les bénéfices VIII	704	
TOTAL DES PRODUITS (I + III + V)	1 205 697	1 149 092
TOTAL DES CHARGES (II + IV + VI + VIII + VIII)	1 130 922	1 090 772
EXCEDENT OU DEFICIT	74 774	58 320
Contributions volontaires en nature		
Dons en nature		
Prestations en nature	227 496	210 464
Bénévolat	81 046	51 120
TOTAL	308 542	261 584
Charges des contributions volontaires en nature		
Secours en nature		
Mise à disposition gratuite de biens	227 496	210 464
Prestations en nature		
Personnel bénévole	81 046	51 120
TOTAL	308 542	261 584

2.3 — Compte de résultat simplifié

Charges	Réalisé 2019	Réalisé 2022	Réalisé 2023	Variation
Achats et services activités	84 320	67 094	99073	48 %
Achats et services fonctionnement	69 714	115 895	110 099	-20 %
Taxes	48 431	43 122	43 122	5%
Salaires & charges	864 530	808 533	808 533	2,3%
Autres charges	16 752	2 925	2 150	-26 %
Dotations*	1 572	12 062	16 321	35 %
Report en fonds dédiés	-	38 260	45 846	20 %
Charges exceptionnelles	8 100	2 881	6 573	128 %
Impôt sur les bénéfices	-	-	704	

Totaux	1093 420	1090772	1130 922	4%
--------	----------	---------	----------	----

^{*}Dotations = amortissements du matériel, provisions.

Produits	Réalisé 2019	Réalisé 2022	Réalisé 2023	Variation
Adhésions	12 346	8 335	11 179	34 %
Prestations animations	109 660	112 603	123 386	10 %
Location de salles	32 200	34 461	38 276	11 %
TOTAL RESSOURCES PROPRES	154 206	155 399	172 841	11%
Subvention État	66 467	81 675	66 467	-19 %
Aides à l'emploi	-	14 214	14 214	0 %
Subvention Département	-	-	1500	
Subvention VDR fonctionnement	723 537	723 537	773 537	7%
Subvention FONJEP VDR	65 899	0	0	
Subvention VDR autres	45 203	106 787	51 240	52 %
Subventions autres (CAF)	3 060	40 474	51 227	27 %
TOTAL SUBVENTIONS	904166	966 687	958 185	-1%
Intérêts livret	1 099	1550	9 263	498 %
Produits autres*	29 687	16 666	46 183	177 %
Produits exceptionnels	2 272	8 774	19 221	119 %

Totaux 1091430 1149 076 1205 693 5 %

^{*}Produits autres = reprises / provisions; fonds dédiés et clients N-1, transfert de charges.

Résultat (bénéfice ou perte)	-27 561	58 320	74774	-
------------------------------	---------	--------	-------	---

	Réalisé 2022	Réalisé 2023
Ressources propres / total recettes	13,52 %	14,34 %
VDR / total subventions	86 %	86 %

2.4 — Budget prévisionnel 2024

Charges	Budget 2023	Réalisé 2023	Budget 2024
Achats et services activités	72 150	99 073	72 150
Achats et services fonctionnement	106 754	110 099	106 754
Taxes	48 870	48 870	48 870
Salaires & charges	854 000	804 704	812 758
Autres charges	2 000	2 150	800
Dotations*	18 000	16 321	16 324
Charges exceptionnelles	-	45 846	2 000
Report en fonds dédiés	-	6 573	45 846
Impôt	-	704	-
			_

1101774

1130919

1128856

Totaux

Produits	Budget 2023	Réalisé 2023	Budget 2024
Adhésions	10 000	11 179	11 200
Prestations animations	100 195	122 620	110 732
Location de salles	26 700	38 276	37 200
TOTAL RESSOURCES PROPRES	136 895	172 075	159 132
Subvention État	42 200	66 467	60 000
Aides à l'emploi	-	14 214	14 214
Subvention VDR fonctionnement	723 537	780 955	780 955
Subvention FONJEP VDR	0	-	-
Subvention VDR autres	50 500	43 822	50 500
Subventions autres (CAF)	64 500	53 527	60 400
TOTAL SUBVENTIONS	937737	958 985	966 069
Intérêts livret	2 500	9 266	10 500
Recettes autres**	42 600	46 136	3 000
Produits exceptionnels	5 000	19 220	2500

Totaux	1065858	1205682	1141201
Résultat (bénéfice ou perte)	22 958	74774	12345

^{**}Recettes autres = reprises / provisions; fonds dédiés et clients N-1, transfert de charges.

^{*}Dotations = amortissements du matériel, provisions.



IV. Rapport d'orientation



Lors de l'assemblée générale du 13 mai 2024, les membres de l'assemblée ont voté 3 orientations.

Les administrateurs ont mis en œuvre différentes actions afin d'y répondre.

ORIENTATION N° 1 ≈> Replacer la Gouvernance associative au cœur des enjeux du projet

Pourquoi?

- La dimension « Gestion, Finance, Ressources Humaines » occupe un temps important des instances bénévoles, parfois au détriment de l'axe projet.
- Le temps de gestion submerge la direction et le comité de pilotage.
- Dégager du temps pour permettre aux administrateurs d'investir davantage le projet

Réalisation: Accompagnement avec Catalys Conseil, dans le cadre du dispositif Prestation Conseil Ressources Humaines. De septembre 2023 à avril 2024.

- Réalisation d'un état des lieux et un diagnostic de la gestion de nos opérations,
- Définition d'une fiche de poste pour un poste d'Adjoint de direction concernant les fonctions supports et lancement du recrutement.
- 5 journées d'accompagnement sur une notion précieuse la continuité de service et l'amélioration de nos procédures.
- Une commission d'administrateurs a travaillé avec les salariés autour des enjeux « Responsabilité sociétale et environnementale des Associations ».

Des enjeux sont pointés concernant l'amélioration de la gestion des déchets notamment.

ORIENTATION N°2 ≈> Poursuivre et consolider notre ancrage territorial

Pourquoi?

- Renforcer et consolider notre projet autour du pouvoir d'agir collectif et de l'émancipation
- L'appui et le soutien aux initiatives jeunes adultes, des collectifs et associations émergentes du territoire,
- Poursuivre notre engagement sur la lutte contre l'isolement et pour l'égalité.

Réalisation: Consolidation de deux postes en CDI pour plus de temps humain en lien avec nos ambitions:

- Un poste d'animation Vie sociale, autour du vivre ensemble.
- Un poste Chargé de mission Jeunes adultes pour soutenir les dynamiques des ieunes du territoires.

Un accompagnement par Colporterre autour de notre place sur le territoire, le lien aux associations impliquées sur des initiatives de développement social.

- Des entretiens avec huit associations locales sur leur compréhension du guartier, et la création de leur organisation. La manière dont ces associations souhaitent être soutenues. Ces entretiens nous permettent de mieux appréhender le territoire et de soutenir des approches innovantes.
- Une Immersion qui a permis aux partenaires d'exprimer leur point de vue sur Rencontre et culture afin de nous permettre de progresser. Cette immersion pointe des axes d'améliorations, et des efforts à poursuivre.
- Organiser la vie de nos instances, afin d'être plus efficace et mieux appréhender le projet.

ORIENTATION N°3 ≈> Redéfinir notre stratégie de communication

Pourquoi?

- Notre stratégie de communication date et doit s'adapter à de nouveaux usages numériques, tout en restant accessible au plus grand nombre. Les médias diffèrent selon les âges.
- Notre stratégie doit aujourd'hui s'inscrire dans un principe de sobriété et de respect de l'environnement,
- Valoriser les richesses du territoire, au-delà du territoire,

Comment?

- Réaliser un état des lieux et un diagnostic qui permettent de mieux analyser nos outils et les usages selon les générations.
- Évaluer nos outils internes au regard du temps, de l'impact et des consommables, du coût.
- Engager des moyens afin de mettre en place la stratégie de communication choisie.

ORIENTATION N°4 ≈> Responsabilité sociétale et environnementale de Rencontre et culture.

Pourquoi?

- Des pratiques existent afin de limiter notre impact, il convient de les rendre plus lisibles.
- Le diagnostic RSEA fait ressortir deux champs principaux d'amélioration :
 - L'adaptation de nos outils cadre aux questions des égalités et de lutte contre les discriminations.
 - La question du tri des déchets qui doit être nettement améliorée concernant les utilisateurs de l'équipement. Sans être dans une logique punitive, il convient de repenser nos mises à disposition de locaux avec ce souci de tri.

Comment?

- En adaptant nos documents cadres qui régissent notre statut d'association employeuse, en lien avec le Comité économique et social.
- En veillant à adapter des incitations au tri des déchets et en consolidant les choix de fournisseurs ESS.

Motions mises aux votes: adhésions 2024-2025

Tarifs d'adhésion des collèges des membres individuels et des membres associés.

Le Conseil d'administration propose les tarifs d'adhésion ci-dessous pour 2024-2025.

Collège individuel

Collège associés

Tarif adhésion				
Individuelle	10€			
Famille 2	13,50€			
Famille 3	17,50€			
Famille 4	19,50€			
Jeunes	4€			

Tarif adhésion		Association		
Inférieur à 2 500€	Entre 2 501€ et 5 000€	Entre 5 001€ et 10 000€	Supérieur à 10 001€	
26€	52€	72€	103€	

